

## Dictamen 27/2024

**Dictamen 27/2024 del Consejo Escolar de Castilla- La Mancha a la *Orden de XXX de XX, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establece el régimen de convalidaciones y exenciones entre de las enseñanzas profesionales de Música y de Danza y la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, así como los efectos que sobre la materia de Educación Física deben tener la condición de deportista de alto nivel o rendimiento y las enseñanzas profesionales de Danza, en los centros educativos de la comunidad autónoma Castilla-La Mancha.***

**Presidente:** Don Adolfo Muñiz Lorenzo

**Vicepresidenta:** Don Carlos Sánchez Gómez

**Consejeros y consejeras**

Don Rafael Hermida Correa

Don Juan Carlos Gómez Macías

Doña Cristina Prados Arroyo

Don Pedro Caballero García

Don Jose David Sánchez-Beato Ruíz

Doña Ana Rosa Bodoque Osma

Doña Mar Torrecilla Sánchez

Doña Margarita Mora Alonso

Don Lucio Cesar Calleja Bachiller

**Secretaria General:**

Doña Carmen María González Maroto

La Comisión Permanente del Consejo Escolar de Castilla-La Mancha, de acuerdo con lo establecido en el artículo 16.7, de su Reglamento de funcionamiento, en sesión ordinaria celebrada el día 11 de julio de 2024, con la asistencia de los miembros del Consejo relacionados al margen, tras estudiar y debatir la propuesta y las aportaciones relativas al ***Proyecto de Orden de XXX de XX, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establece el régimen de convalidaciones y exenciones entre de las enseñanzas profesionales de Música y de Danza y la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, así como los efectos que sobre la materia de Educación Física deben tener la condición de deportista de alto nivel o rendimiento y las enseñanzas profesionales de Danza, en los centros educativos de la comunidad autónoma Castilla-La Mancha***, procedió a la votación del dictamen, con el siguiente resultado:

**Votos a favor: 10**

**Votos en contra: 0**

**Abstenciones: 0**

En virtud de esta votación, el Consejo Escolar de Castilla-La Mancha aprueba por unanimidad el siguiente Dictamen:

## I. ANTECEDENTES

El proyecto de Orden que se presenta tiene los siguientes referentes normativos.

***La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre establece:***

### **Artículo 47. Correspondencia con otras enseñanzas.**

1. Las Administraciones educativas facilitarán la posibilidad de cursar simultáneamente las enseñanzas artísticas profesionales y la educación secundaria.
2. Con objeto de hacer efectivo lo previsto en el apartado anterior, se podrán adoptar las oportunas medidas de organización y de ordenación académica que incluirán, entre otras, las convalidaciones y la creación de centros integrados.

***La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo,*** introdujo importantes modificaciones en el currículo y la organización de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, así como en determinados aspectos de las Enseñanzas Artísticas Profesionales.

***El Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.***

***El Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato, fijaron, entre otros, los aspectos básicos del currículo, así como la organización y los objetivos correspondientes a estas dos etapas educativas.***

***El Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, sobre deportistas de alto nivel y rendimiento, establece***

### ***Artículo 9. Medidas para promover la formación y educación, y facilitar el acceso a las diferentes ofertas formativas del sistema educativo, para los deportistas de alto nivel y alto rendimiento.***

***2. Educación Secundaria Obligatoria. En los procedimientos de admisión de alumnos, en los centros públicos o privados concertados que impartan la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), cuando no existan plazas suficientes, se contemplará como criterio prioritario la consideración de deportista de alto nivel o de alto rendimiento.***

***La materia de Educación Física será objeto de posible exención, previa solicitud del interesado, para aquellos deportistas que acrediten la condición de deportista de alto nivel o de alto rendimiento.***

***3. Enseñanza Postobligatoria.***

***b) Bachillerato. En los procedimientos de admisión de alumnos, en los centros***

*públicos o privados concertados que impartan el Bachillerato, cuando no existan plazas suficientes, se contemplará como criterio prioritario la consideración de deportista de alto nivel o de alto rendimiento.*

*La materia de Educación Física podrá ser objeto de exención, previa solicitud del interesado, para aquellos deportistas que acrediten la consideración de deportista de alto nivel o de alto rendimiento.*

**El Real Decreto 242/2009 de 27 de febrero**, por el que se establecen convalidaciones entre las Enseñanzas Profesionales de Música y de Danza y la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, establece:

**Artículo 5. Procedimiento de las convalidaciones o exenciones.**

*1. Las Administraciones educativas establecerán los procedimientos de convalidación y exención, que se iniciarán en el caso de que el alumnado o sus padres o tutores legales, si es menor de edad, así lo soliciten.*

**El Real Decreto 14/2023, de 17 de enero**, por el que se modifica el Real Decreto 242/2009, de 27 de febrero por el que se establecen convalidaciones entre las enseñanzas profesionales de Música y de Danza y la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, así como los efectos que sobre la materia de Educación Física deben tener la condición de deportista de alto nivel o alto rendimiento y las enseñanzas profesionales de Danza, adapta las disposiciones de este último a la nueva ordenación de las enseñanzas de Educación Secundaria, derivada de la implantación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre.

**Decreto 82/2022, de 12 de julio**, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.

**Decreto 83/2022, de 12 de julio**, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.

**El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha**, en su artículo 13.1, establece que el Consejo de Gobierno, órgano ejecutivo colegiado de la región, dirige la acción política y administrativa regional, ejerce la función ejecutiva y la potestad reglamentaria en el marco de la Constitución, del presente Estatuto, de las leyes del Estado y de las leyes regionales

**Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas**, establece en:

**Artículo 129. Principios de buena regulación.**

*1. En el ejercicio de la iniciativa legislativa y la potestad reglamentaria, las Administraciones Públicas actuarán de acuerdo con los principios de necesidad, eficacia, proporcionalidad, seguridad jurídica, transparencia, y eficiencia. En la exposición de motivos o en el preámbulo, según se trate, respectivamente, de anteproyectos de ley o de proyectos de reglamento, quedará suficientemente justificada su adecuación a dichos principios.*

**Decreto 108/2023, de 25 de julio**, por el que se establece la estructura orgánica y la

*distribución de competencias de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes.*

### **Artículo 1. La Consejería de Educación, Cultura y Deportes**

*1. A la Consejería de Educación, Cultura y Deportes corresponde diseñar y ejecutar la política regional en materia educativa, universitaria, cultural, deportiva, de juventud, de investigación científica, desarrollo tecnológico e innovación, conforme a los acuerdos del Consejo de Gobierno y a la legislación vigente*

## **II. CONTENIDO**

El proyecto de orden consta de una parte expositiva, una parte dispositiva estructurada en diez artículos y una parte final con una disposición derogatoria, dos disposiciones finales y siete anexos.

En la parte expositiva se citan los antecedentes normativos de esta disposición, se indican la necesidad, objeto y finalidad de la norma y las competencias en cuyo ejercicio se dicta.

El Objeto de esta orden es establecer el régimen de convalidaciones y exenciones de determinadas materias de la Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato y diversas asignaturas de las Enseñanzas Profesionales de Música y de Danza. Asimismo, establece las posibles exenciones de la materia de Educación Física de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para quienes, simultáneamente, cursen las Enseñanzas Profesionales de Danza o tengan la condición de deportista de alto nivel o alto rendimiento.

### **Parte dispositiva**

Artículo 1. Objeto.

Artículo 2. Definiciones.

Artículo 3. Ámbito de aplicación.

Artículo 4. Consideraciones generales.

Artículo 5. Convalidación y exención de materias de la Educación Secundaria Obligatoria y las Enseñanzas Profesionales de Música o de Danza.

Artículo 6. Convalidación y exención de materias de Bachillerato y determinadas asignaturas de las Enseñanzas Profesionales de Música o de Danza.

Artículo 7. Exención de la materia de Educación Física de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Artículo 8. Procedimiento de solicitud de convalidaciones y exenciones.

Artículo 9. Simultaneidad de materias.

Artículo 10. Plazo de solicitud.

### **Parte final**

**Disposición derogatoria única.** Derogación normativa.

**Disposición final primera.** Habilitación para el desarrollo normativo de la orden.

**Disposición final segunda.** Entrada en vigor.

## Anexos

**Anexo I.** Convalidación de diversas materias de ESO por determinadas asignaturas de las Enseñanzas profesionales de Música y Danza.

**Anexo II.** Convalidación de diversas materias de Bachillerato con determinadas asignaturas de las Enseñanzas profesionales de Música.

**Anexo III.** Convalidación de diversas materias de Bachillerato con determinadas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Danza.

**Anexo IV.** Convalidación de diversas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música con determinadas materias de Bachillerato.

**Anexo V.** Convalidación de diversas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Danza con determinadas materias de Bachillerato.

**Anexo VI.** Solicitud de convalidación de materias/asignaturas.

**Anexo VII.** Solicitud de exención.

## III. OBSERVACIONES

### a) Observaciones generales

1. Se sugiere seguir las recomendaciones de la Real Academia Española en el uso de las mayúsculas.
2. Debe mantenerse un tratamiento homogéneo en el uso del lenguaje no sexista.
3. Se sugiere seguir las recomendaciones relativas a la denominación de las disposiciones contenidas en el Acuerdo aprobado por el Consejo de Ministros de 22 de julio de 2005, sobre directrices de técnica normativa.

### b) Observaciones específicas

#### 1- Al artículo 5. Página 3. Línea 38.

Se sugiere sustituir “*Los alumnos...*”, por “***El alumnado...***”, para mantener un tratamiento homogéneo en el uso del lenguaje no sexista, quedando el redactado del punto 2 de este artículo de la siguiente manera:

*“2. **El alumnado** podrá solicitar la exención de la materia optativa de cada curso de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria presentando cualquier asignatura superada de las Enseñanzas Profesionales de Música o de Danza de su elección, tenga una carga horaria no inferior a una hora y media semanal.”*

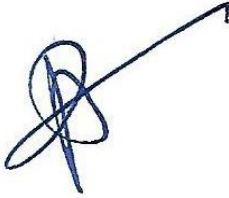
#### 2- Al artículo 6. Página 4. Línea 11.

Se sugiere sustituir “*Los alumnos podrán...*” por “***El alumnado podrá...***”, para mantener un tratamiento homogéneo en el uso del lenguaje no sexista, quedando el redacto del punto 5 de este artículo de la siguiente manera:

*“5. **El alumnado** podrá solicitar la exención de la materia optativa de cada curso de la etapa de Bachillerato presentando dos asignaturas superadas de las Enseñanzas Profesionales de Música o Danza de 3º, 4º, 5º y 6º de su elección, que no hayan sido objeto de otro proceso de convalidación o exención previo.”*

Es Dictamen que se eleva a su consideración, en Toledo a once de julio de dos mil veinticuatro.

Vº Bº  
EL PRESIDENTE



Fdo.: Adolfo Muñiz Lorenzo



LA SECRETARIA GENERAL



Fdo.: Carmen Mª González Maroto

**ILMO. SR CONSEJERO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES**