

MANUAL  
DE SEÑALIZACIÓN  
TURÍSTICA DE  
CASTILLA-LA MANCHA



Castilla-La Mancha

Te da la bienvenida

Paraje singular  
de la Sierra del  
Segura

CASTILLA-  
LA MAN-  
CHA

Castilla La Mancha



PATRIMONIO



CULTURA



ARTESANÍA



GASTRONOMÍA



NATURALEZA



LUGARES  
CON ENCANTO

# Índice

## Introducción

|   |    |   |    |
|---|----|---|----|
| <b>Tipo 1 A. Señal de entrada a la Comunidad Autónoma</b>                       | 4  | <b>Familia tipográfica</b>                                  | 23 |
| DESCRIPCIÓN DE SOPORTE. DIMENSIONES GENERALES                                   | 4  | Logomarcas institucionales                                  | 24 |
| DESCRIPCIÓN DE DECORACIÓN / GRÁFICA   | 5  | Colores. Paleta básica                                      | 25 |
| Cartel superior. Dimensiones y situación de elementos                           | 5  | Pictogramas de atractivo turístico                          | 26 |
| Cartel inferior. Dimensiones y situación de elementos                           | 6  | Ilustraciones específicas de lugar con atractivo turístico. | 27 |
| Aplicación de color y especificaciones tipográficas                             | 7  | Repertorio  |    |
| <b>Tipo 1 B. Señal de salida de la Comunidad Autónoma</b>                       | 8  | UNESCO, PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD                          | 27 |
| DESCRIPCIÓN DE SOPORTE. DIMENSIONES GENERALES                                   | 8  | TEMAS GENERALES   | 28 |
| DESCRIPCIÓN DE DECORACIÓN / GRÁFICA   | 9  | PARQUES ARQUEOLÓGICOS. PARQUES NACIONALES                   | 29 |
| Dimensiones y situación de elementos  | 9  | PARQUES NATURALES   | 30 |
| Aplicación de color y especificaciones tipográficas                             | 10 | RESERVA DE LA BIOSFERA. PARQUE ASTRONÓMICO                  | 31 |
| <b>Tipo 2. Señal de aproximación a lugar</b>                                    | 11 | RUTAS DEL VINO 1 Y 2. ROMÁNICO. ARQUITECTURA NEGRA          |    |
| DESCRIPCIÓN DE SOPORTE. DIMENSIONES GENERALES                                   | 11 | FIESTAS   | 32 |
| DESCRIPCIÓN DE DECORACIÓN / GRÁFICA   | 12 | <b>Anexo. Instrucciones técnicas</b>                        | 34 |
| Campos y aplicación de color  | 12 |   |    |
| Campo de información textual. Ubicación de elementos                            |    |   |    |
| y especificaciones tipográficas   | 14 |   |    |
| <b>Tipo 3. Señal de entrada a población</b>                                     | 15 |   |    |
| DESCRIPCIÓN DE SOPORTE. DIMENSIONES GENERALES                                   | 15 |   |    |
| USOS  | 16 |   |    |
| DESCRIPCIÓN DE DECORACIÓN / GRÁFICA   | 17 |   |    |
| Campos y aplicación de color  | 17 |   |    |
| Cartel. Ubicación de elementos y especificaciones tipográficas/1                | 18 |   |    |
| Cartel. Ubicación de elementos y especificaciones tipográfica/2                 | 19 |   |    |
| Cartel. Ilustraciones genéricas. 6 categorías de atractivo turístico            | 20 |   |    |
| Cartel. Ejemplos de ilustraciones de lugares con atractivo turístico específico | 21 |   |    |

# Introducción

Este manual describe la señalización turística a instalar en la red viaria de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. La descripción aborda los aspectos constructivos básicos, las características de producción gráfica y los aspectos de imagen y tratamiento tipográfico.

El objetivo básico de estas señales es crear un ambiente visual y gráfico propio de la comunidad autónoma como apoyo a su promoción turística. La presentación de información práctica se lleva a cabo mediante cromatismo, tratamiento de textos y estilo y repertorio de pictogramas e ilustraciones coherentes.

El sistema tiene como constante el uso de los colores marrones asociados internacionalmente a señalización turística en carreteras. Su primer elemento es la señal de entrada a la comunidad (tipo 1A). Ya en esta señal, indicada para grandes viales, se introducen pictogramas que hablan de los principales atractivos turísticos, junto a una inequívoca presencia institucional. Su contrapartida es la señal de despedida (tipo 1B), con un mensaje positivo para el viajero/a que sugiere su vuelta a la comunidad.

La señal tipo 2 es un indicativo de aproximación que invita a los viajeros a conocer un lugar determinado. Se ofrece información básica de dirección, distancia y aspecto fundamental de su atractivo. El refuerzo de su interés se plasma mediante una ilustración específica.

El estilo y repertorio de ilustraciones se presenta en este manual, tanto a modo de ejemplo como de conjunto ya elaborado. Las ilustraciones de este repertorio no podrán modificarse sin el permiso expreso de la Dirección General. La administración sí podrá determinar que este conjunto se amplíe como estime necesario.

La función de la señal tipo 3 es remarcar eltractivo turístico de la población. Se trata de un mensaje de la comunidad autónoma que añade a la señalización propia de la Dirección General de Tráfico un interés potencial para el viajero, ya sea de tipo turístico, cultural o comercial. La logomarca institucional encabeza el mensaje, en el que destaca la imagen: una ilustración que puede representar el carácter de uno de los 6 atractivos turísticos o una imagen concreta del lugar o de la especificidad de su atractivo.

El soporte de la señal tipo 3 tiene una morfología especial, no inscrita en la convencionalidad de los otros tipos de señales. Se enfatiza con ello el tratamiento específico del mensaje y su diferenciación con respecto a la señalización de carreteras.

El conjunto descrito en este manual muestra versatilidad y capacidad de actualización. Las características de producción permiten la actualización de todos los contenidos de identidad institucional, textual o iconográfica.

Tipo 1A  
Señal de entrada  
a la Comunidad  
Autónoma



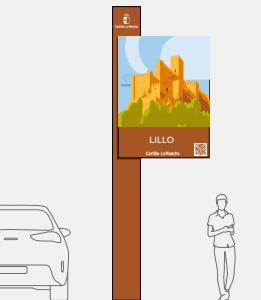
Tipo 1B  
Señal de salida  
de la Comunidad  
Autónoma



Tipo 2  
Señal de  
aproximación  
a lugar



Tipo 3  
Señal de entrada  
a población



## Tipo 1 A. Señal de entrada a la Comunidad Autónoma



## Tipo 1 A. Señal de entrada a la Comunidad Autónoma

Descripción de decoración / gráfica

Cartel superior

Dimensiones y situación de elementos



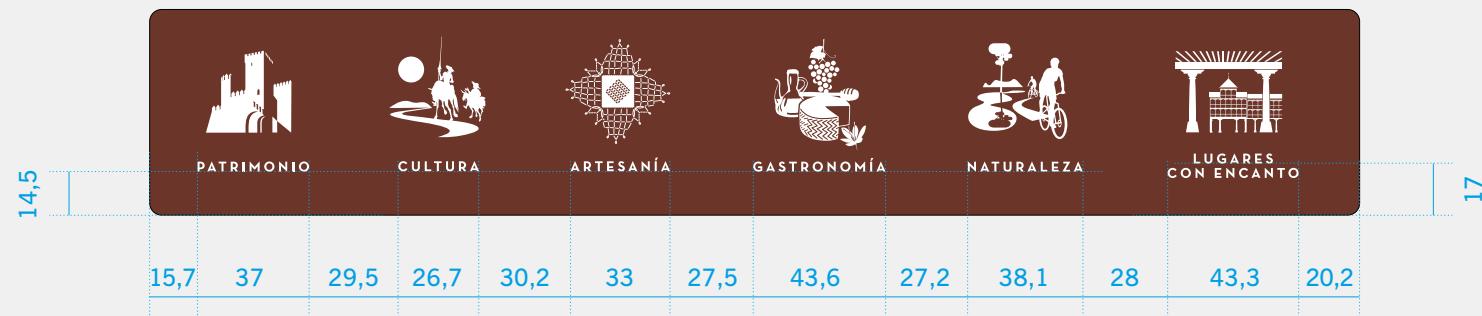
Medidas en cm

# Tipo 1 A. Señal de entrada a la Comunidad Autónoma

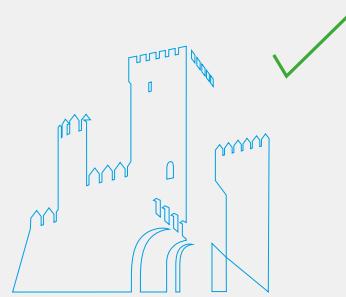
## Descripción de decoración / gráfica

### Cartel inferior

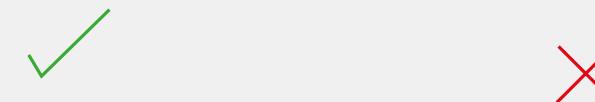
Dimensiones y situación de elementos



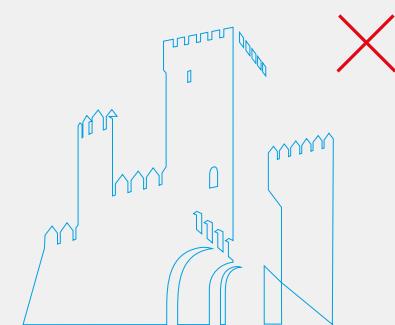
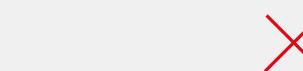
Los pictogramas de atractivo turístico para uso en este señal van acompañados de sus correspondientes textos en dimensión, espaciado y proporción determinados. No se admite la modificación de los mismos



PATRIMONIO



PATRIMONIO



PATRIMONIO

Medidas en cm

## Tipo 1 A. Señal de entrada a la Comunidad Autónoma

### Descripción de decoración / gráfica

Aplicación de color y especificaciones tipográficas



## Tipo 1 B. Señal de salida de la Comunidad Autónoma

### Descripción de soporte

#### Dimensiones generales



## Tipo 1 B. Señal de salida de la Comunidad Autónoma

### Descripción de decoración / gráfica

#### Dimensiones y situación de elementos



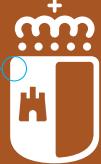
## Tipo 1 B. Señal de salida de la Comunidad Autónoma

Descripción de decoración / gráfica

Aplicación de color y especificaciones tipográficas

Color de fondo:  
RAL 8023 /  
PANTONE® 1605 C

Color de logomarca  
institucional:  
Blanco



Castilla-La Mancha

¡Te esperamos!

“See you soon, etc.”:  
Neutra Text Demi Italic,  
cpo. 570 / 480, track 60.  
Color: blanco

See you  
soon!

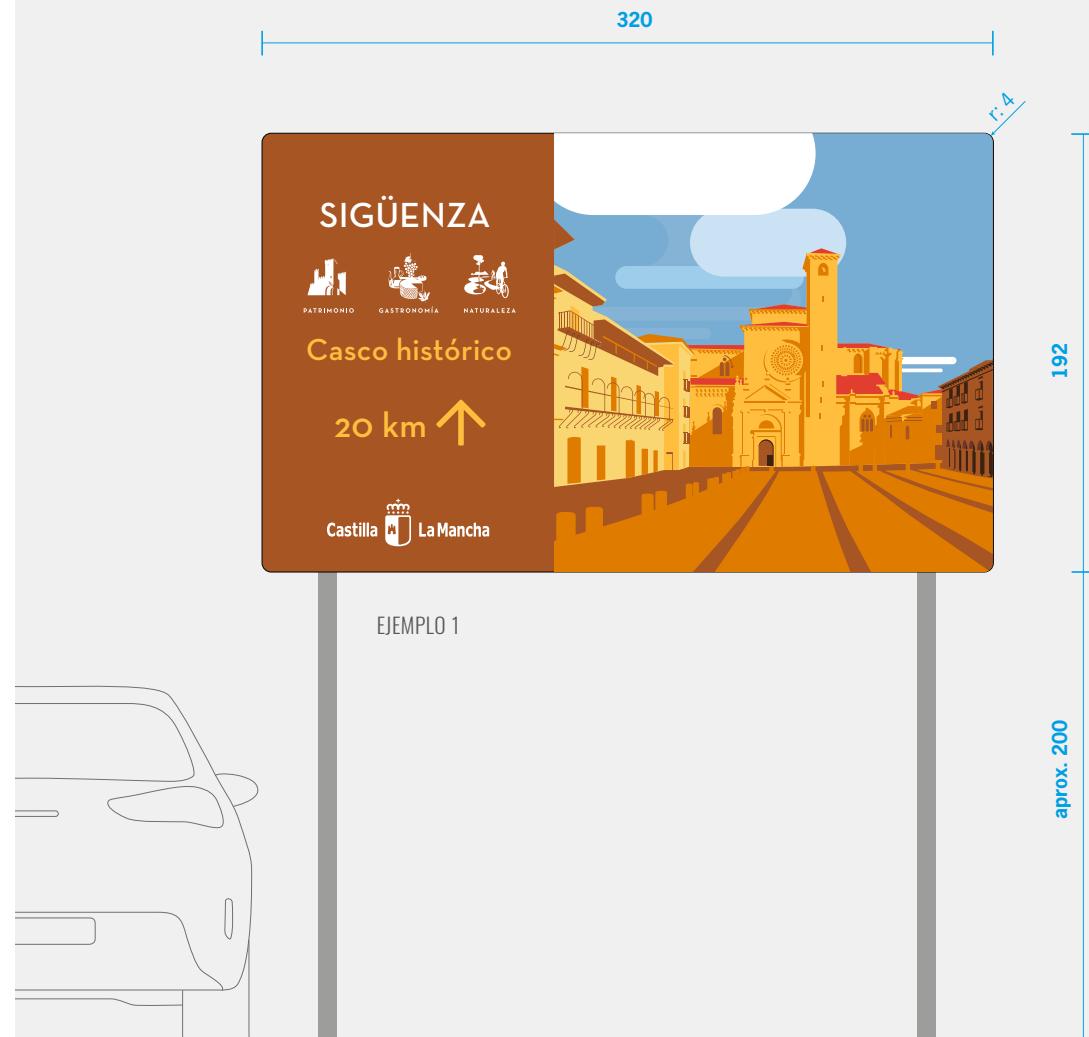
À bientôt!

再见

“¡Te esperamos!”:  
Neutra Text Demi,  
cpo. 1134, track 38.  
Color: blanco

## Tipo 2. Señal de aproximación a lugar

### Descripción de soporte



Preseñalización de aproximación a poblaciones y recursos en carreteras próximas a las entradas de los mismos. Consisten en una valla fabricada en bandejas de aluminio.

Decoración en impresión digital. El cartel está sustentado por postes IPN para anclaje al suelo y conjunto de agarraderas para fijación de las bandejas a los postes. La dimensión de los postes

debe garantizar que la altura entre el borde inferior del panel respecto a la rasante de la carretera sea de 200 cm. Los postes estarán anclados al suelo mediante cimentación formada por dados de hormigón armado de dimensiones 60 x 60 x 180 cm.



## Tipo 2. Señal de aproximación a población o recurso

### Descripción de decoración / gráfica

Campos y aplicación de color. Ejemplo 1

#### CAMPO DE INFORMACIÓN TEXTUAL

128

#### CAMPO DE ILUSTRACIÓN ESPECÍFICA

192

Color de nombre de población o recurso:  
Blanco

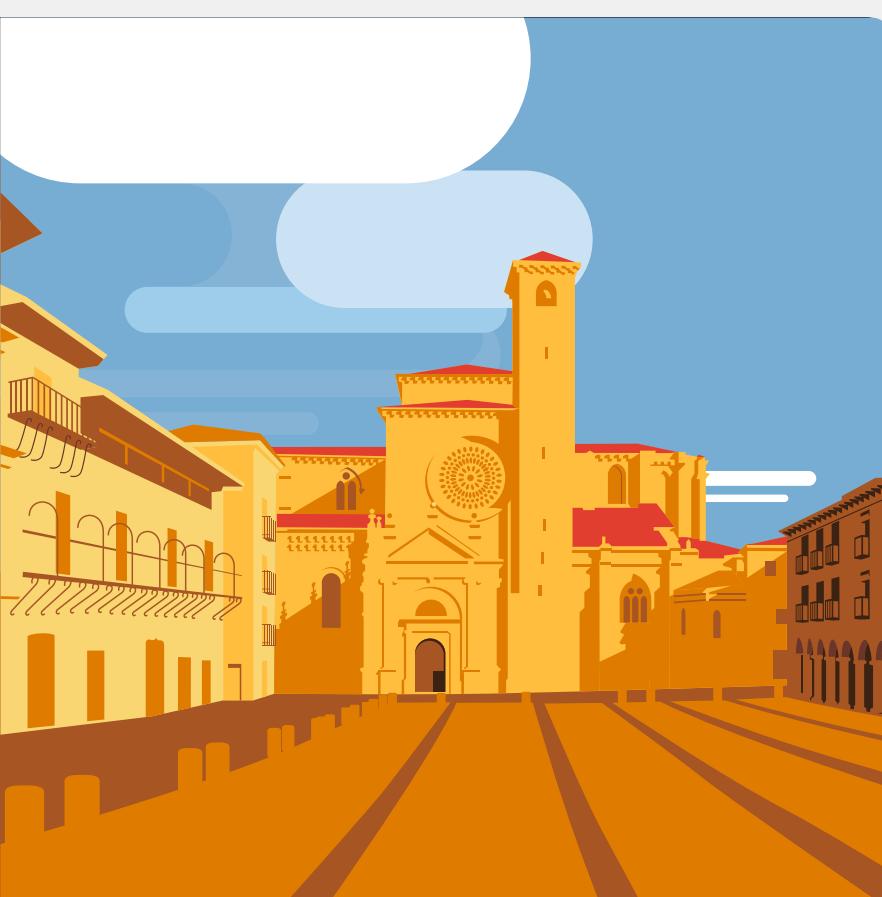
Pictograma de atractivo turístico (x1/2/3):  
Blanco

Atractivo turístico:  
Referencia de color:  
RAL 1017 /  
PANTONE® 136 C

Flecha y distancia kilométrica:  
Referencia de color:  
RAL 1017 /  
PANTONE® 136 C

Logomarca institucional (variante horizontal):  
Blanco

Color de fondo:  
RAL 8023 /  
PANTONE® 1605 C



Medidas en cm

## Tipo 2. Señal de aproximación a población o recurso

### Descripción de decoración / gráfica

Campos y aplicación de color. Ejemplo 2

#### CAMPO DE INFORMACIÓN TEXTUAL

128

#### CAMPO DE ILUSTRACIÓN ESPECÍFICA

192

Color de nombre de población o recurso:  
Blanco

Pictograma de atractivo turístico (x1/2/3):  
Blanco

Atractivo turístico:  
Referencia de color:  
RAL 1017 /  
PANTONE® 136 C

Flecha y distancia kilométrica:  
Referencia de color:  
RAL 1017 /  
PANTONE® 136 C

Logomarca institucional (variante horizontal):  
Blanco

Color de fondo:  
RAL 8023 /  
PANTONE® 1605 C



Medidas en cm

## Tipo 2. Señal de aproximación a población o recurso

Descripción de decoración / gráfica. CAMPO DE INFORMACIÓN TEXTUAL.

Ubicación de elementos y especificaciones tipográficas

CASO DE POBLACIÓN EN DOS LÍNEAS  
Y ATRACTIVO TURÍSTICO EN DOS LÍNEAS



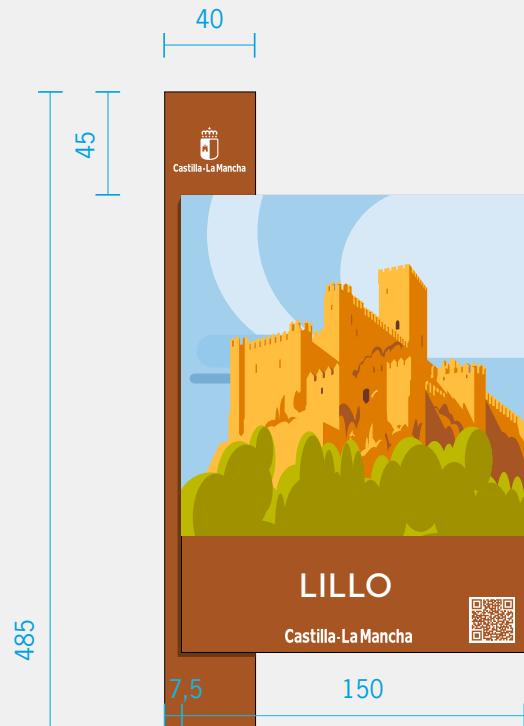
CASO DE POBLACIÓN EN UNA LÍNEA  
Y ATRACTIVO TURÍSTICO EN UNA LÍNEA



## Tipo 3. Señal de entrada a población

### Descripción de soporte

Vista frontal



Vista lateral

20 3

200

Vista trasera

Señal de entrada a población, compuesta por un pie de acero estructural y cartel.

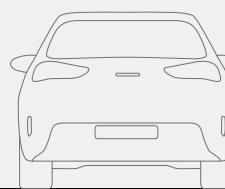
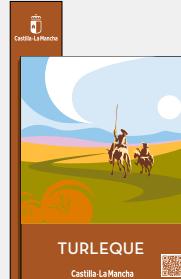
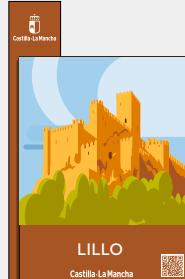
El pie está construido con perfiles tubulares de acero de sección rectangular. Está lacado y tiene una aplicación de logomarca institucional en vinilo de corte blanco.

El cartel consiste en bandeja frontal a una cara, con decoración en impresión digital.



## Tipo 3. Señal de entrada a población

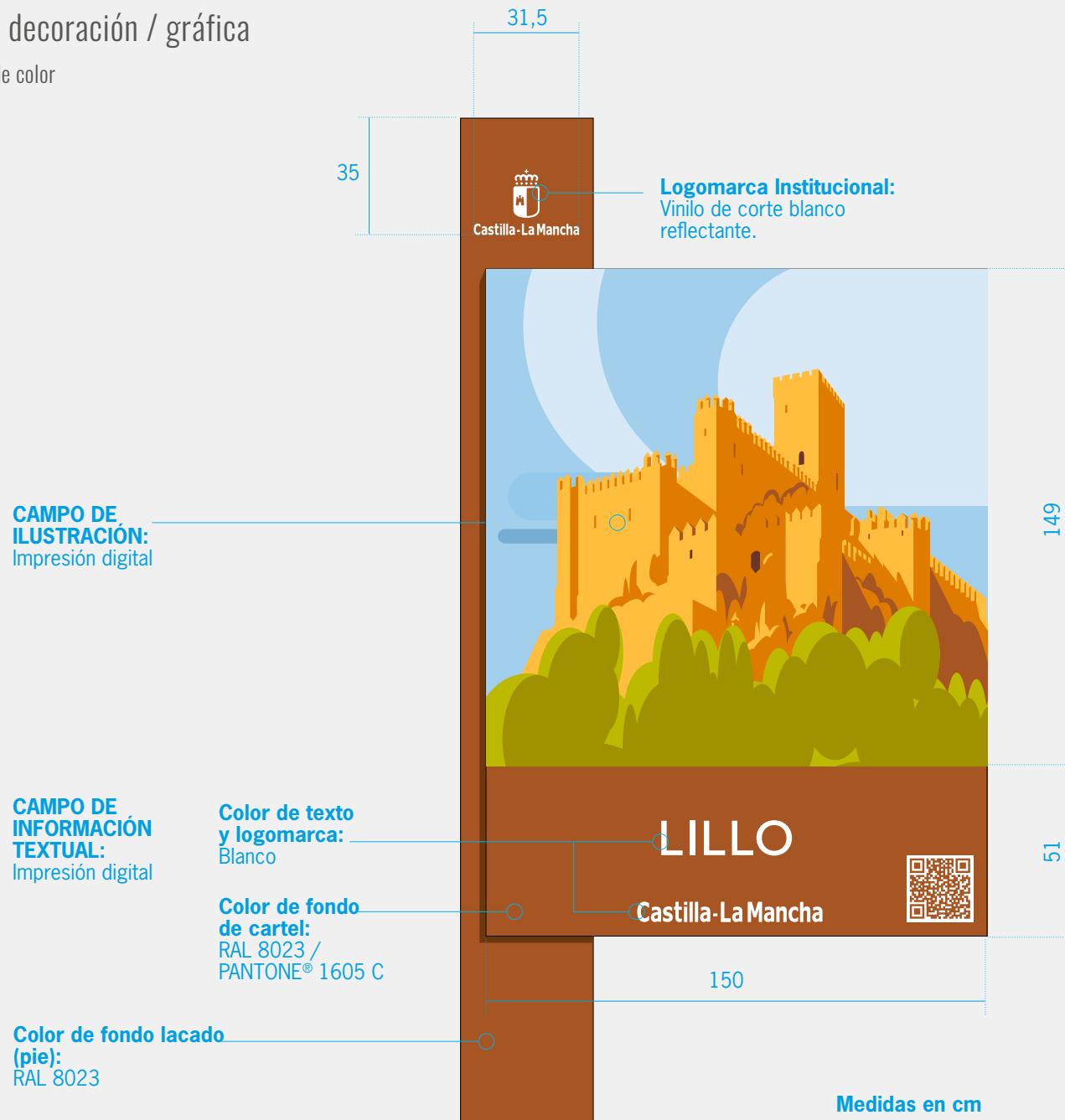
### Usos



## Tipo 3. Señal de entrada a población

### Descripción de decoración / gráfica

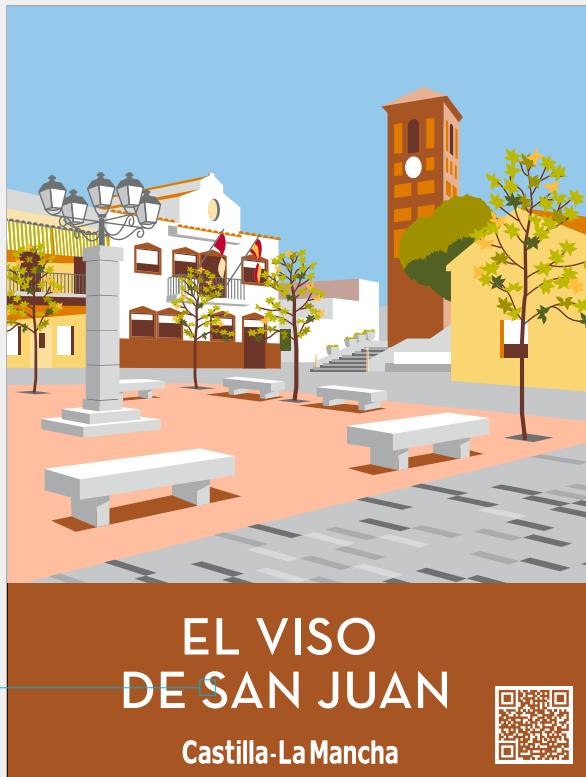
#### Campos y aplicación de color



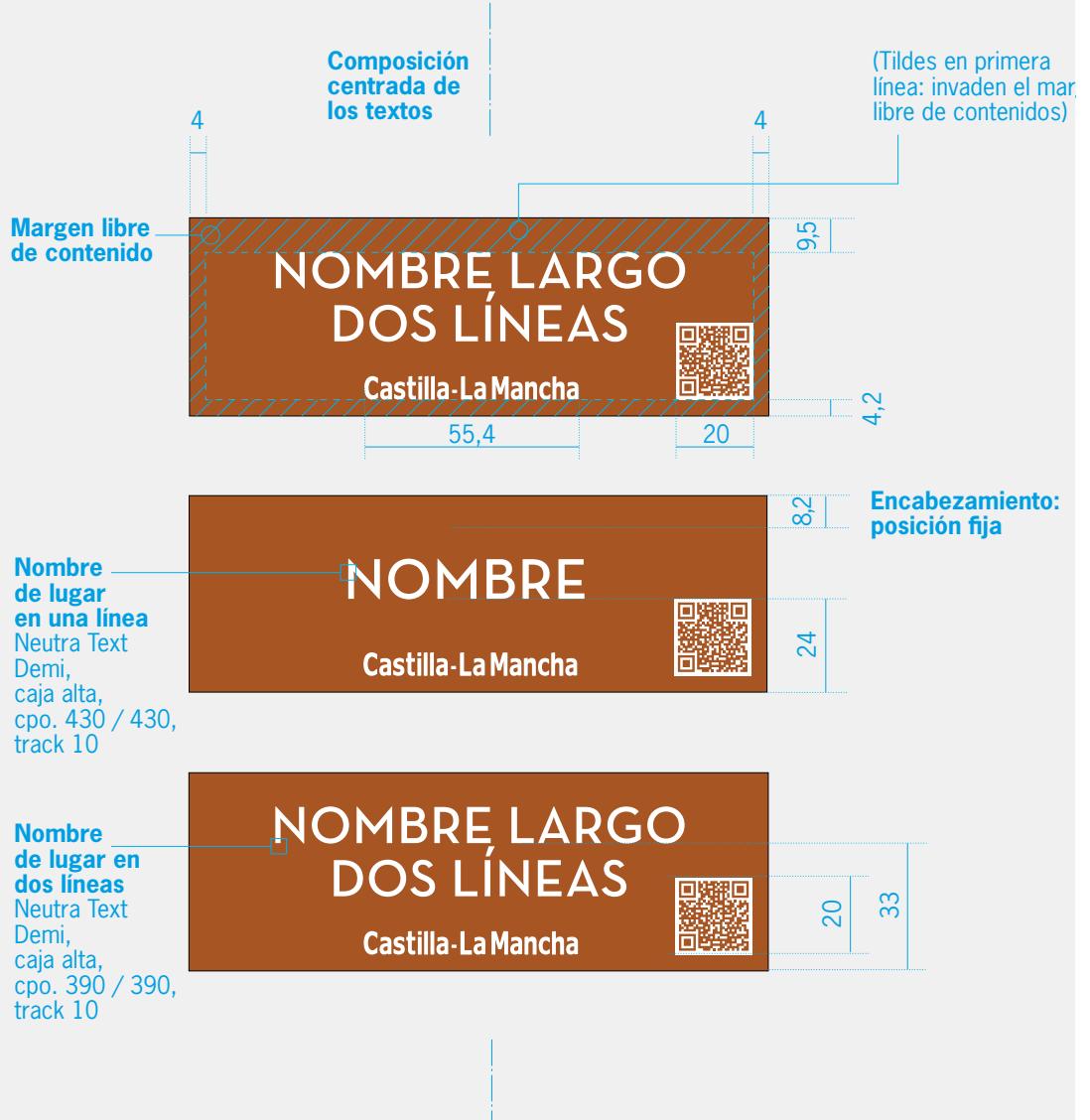
## Tipo 3. Señal de entrada a población

### Descripción de decoración / gráfica

Cartel. Ubicación de elementos y especificaciones tipográficas/ 1



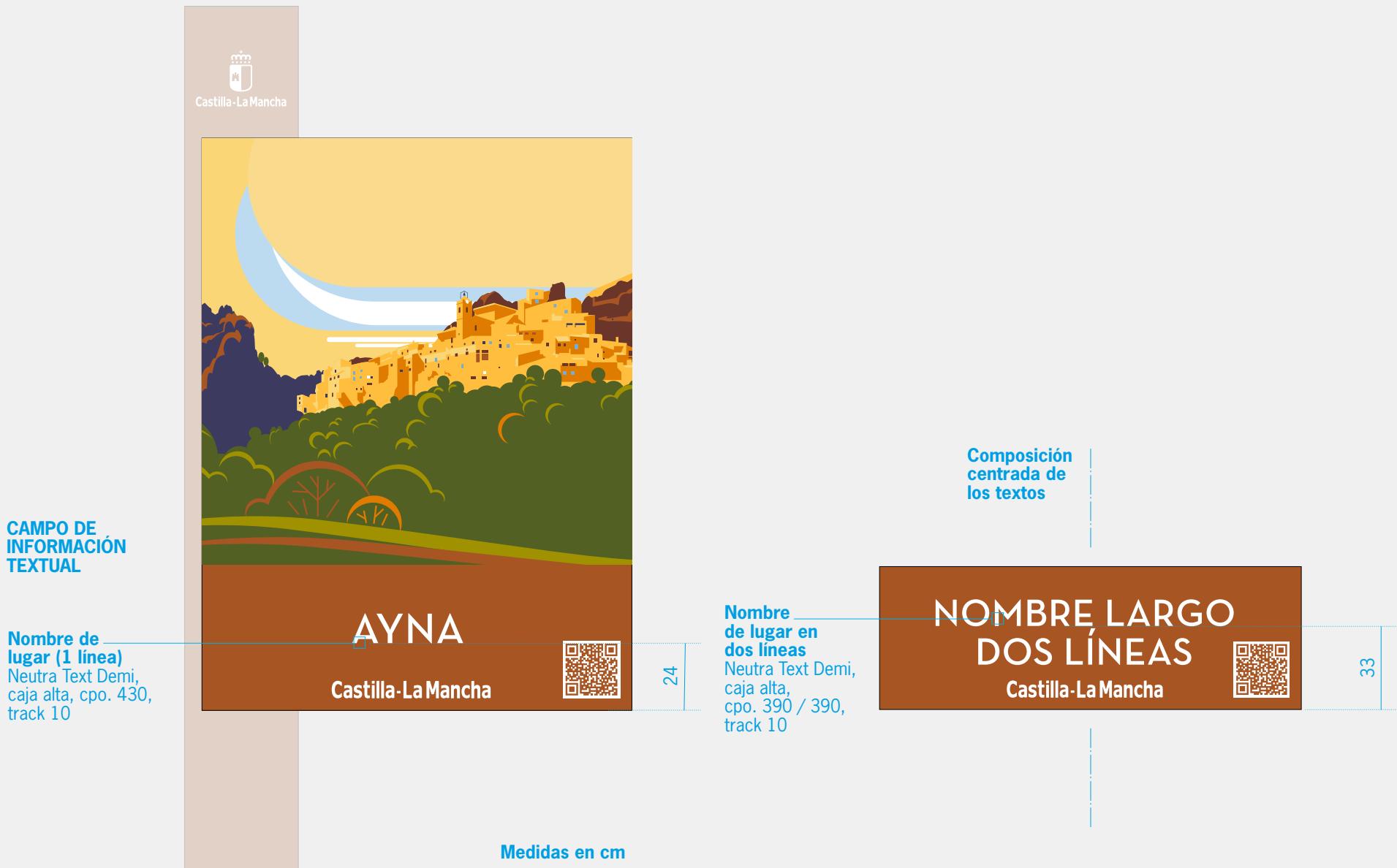
Medidas en cm



## Tipo 3. Señal de entrada a población

### Descripción de decoración / gráfica

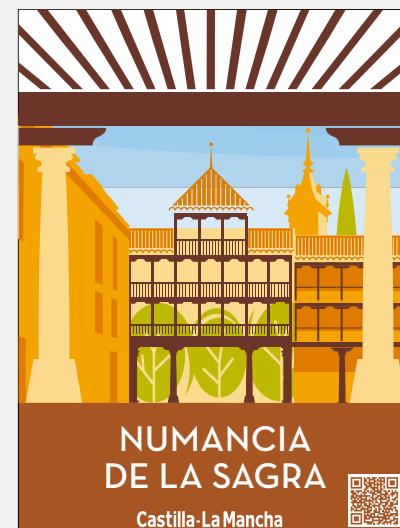
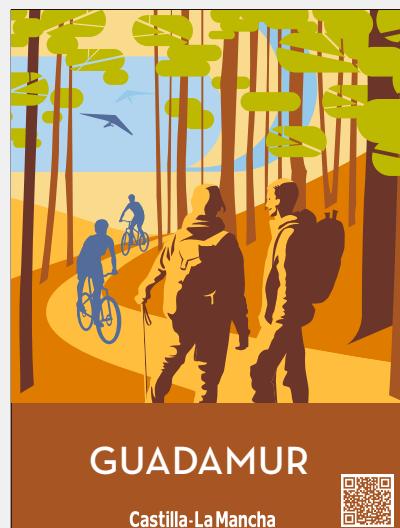
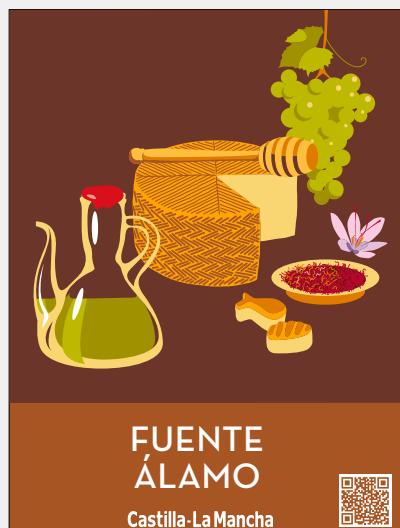
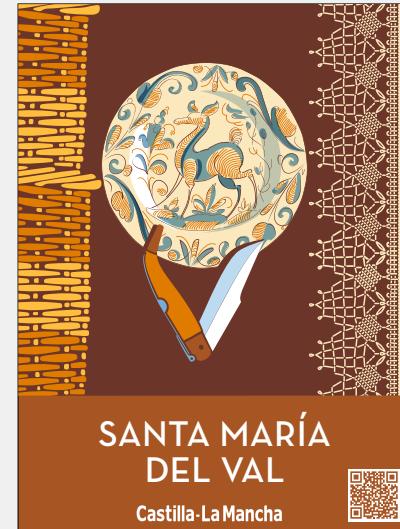
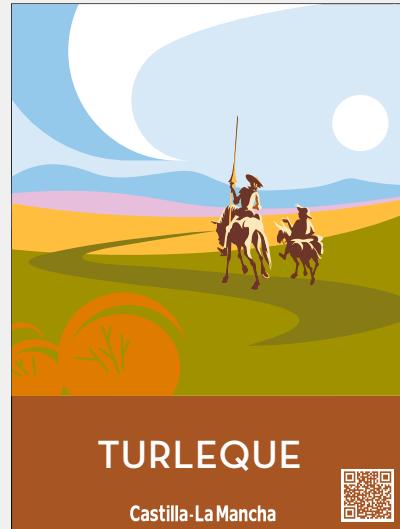
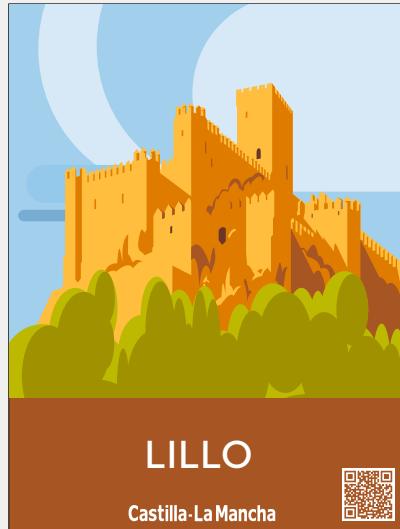
Cartel. Ubicación de elementos y especificaciones tipográfica/ 2



## Tipo 3. Señal de entrada a población

### Descripción de decoración / gráfica

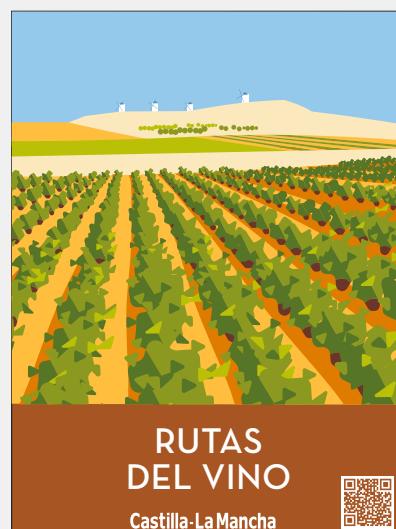
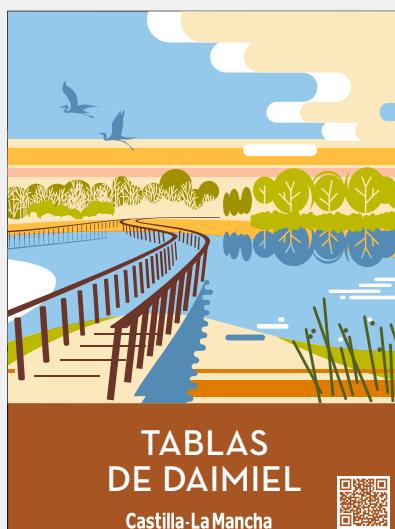
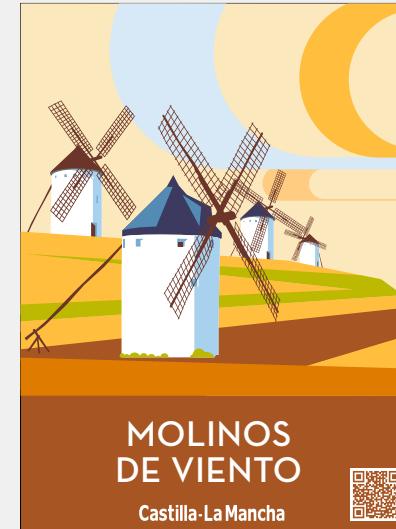
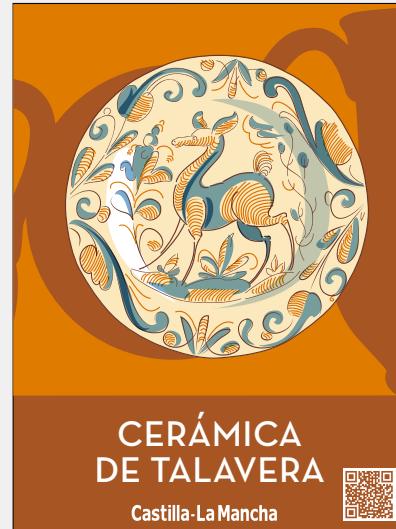
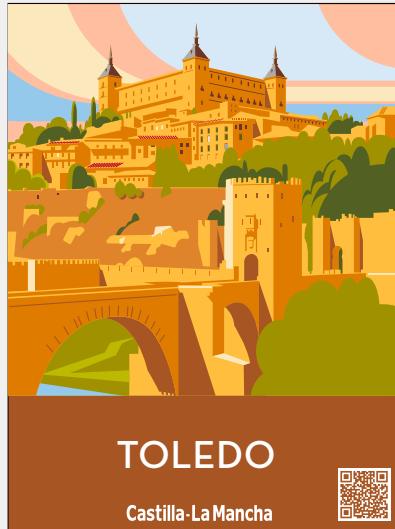
Cartel. Ilustraciones genéricas. 6 categorías de atractivo turístico (las poblaciones aparecen a modo de ejemplo).



## Tipo 3. Señal de entrada a población

### Descripción de decoración / gráfica

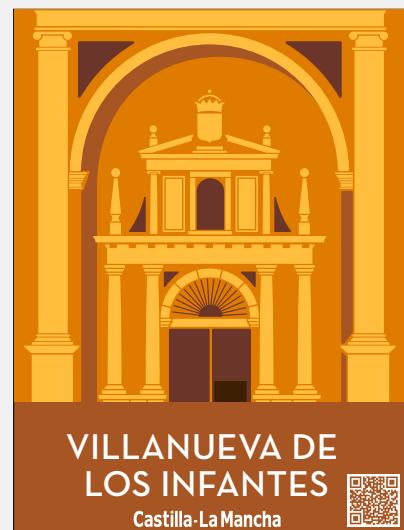
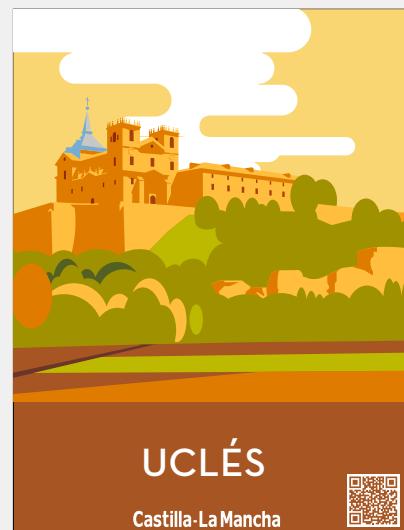
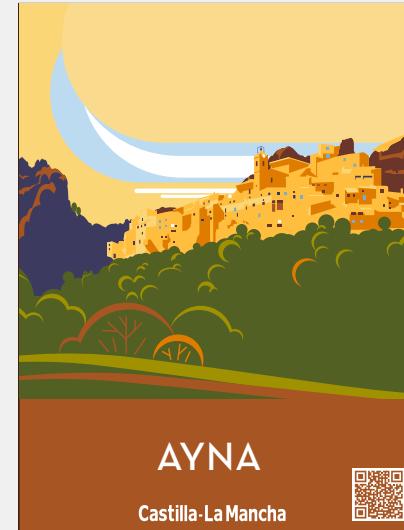
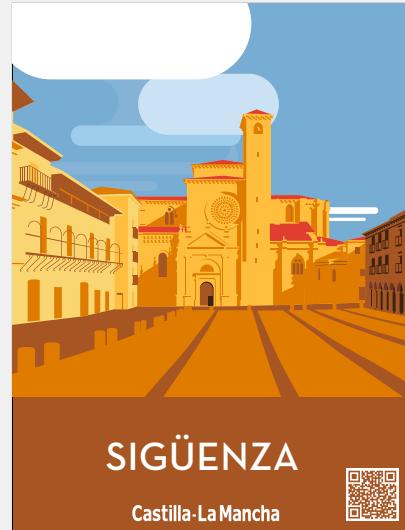
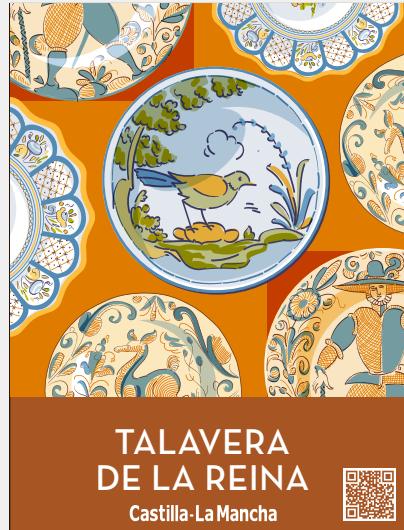
Cartel. Ejemplos de ilustraciones de lugares con atractivo turístico (las poblaciones aparecen a modo de ejemplo).



## Tipo 3. Señal de entrada a población

### Descripción de decoración / gráfica

Cartel. Ejemplos de ilustraciones de lugares con atractivo turístico específico  
(a realizar según necesidades)





#### NEUTRA TEXT

La familia tipográfica empleada en toda la señalización es la que contempla el Manual de la Marca Castilla-La Mancha (Imagen comercial y turística). Se puede acceder a su descarga en:

<https://www.castillalamancha.es/gobierno/marca-comercial-y-turistica>

Demi

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O  
P Q R S T U V X Y Z a b c d e f g h i  
j k l m n ñ o p q r s t u v x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / ! % & ¿ ? @ € \$

Bold

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O  
P Q R S T U V X Y Z a b c d e f g h i  
j k l m n ñ o p q r s t u v x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / ! % & ¿ ? @ € \$

Demi Italic

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P  
Q R S T U V X Y Z a b c d e f g h i j k  
l m n ñ o p q r s t u v x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / ! % & ¿ ? @ € \$

## Logomarcas institucionales

### LOGOMARCA INSTITUCIONAL DE LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA

Variante principal y secundaria. Siempre en blanco sobre fondo de color RAL 8023 / PANTONE® 1605



Descarga en disponible en:

<https://www.castillalamancha.es/gobierno/imagencorporativa>

### “MARCA” CASTILLA-LA MANCHA

Siempre en blanco sobre fondo de color RAL 8023 / PANTONE® 1605



Descarga en disponible en:

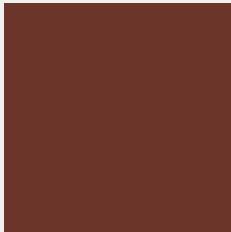
<https://www.castillalamancha.es/gobierno/marca-comercial-y-turistica>

# Colores. Paleta básica

## Soportes



RAL 8023



RAL 8015

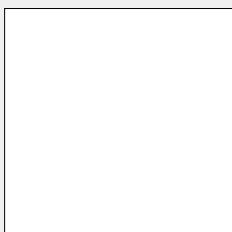
## Ilustraciones. Ocasionalmente se utilizarán matices o porcentajes de los colores especificados.



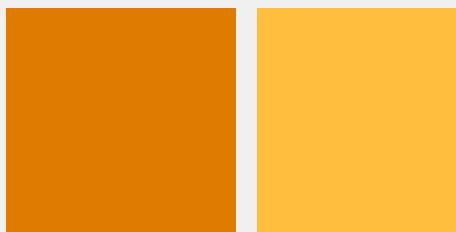
PANTONE® 1605 C



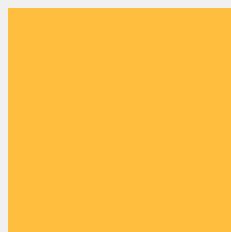
PANTONE® 175 C



BLANCO



PANTONE® 138 C



PANTONE® 136 C



PANTONE® 371 C



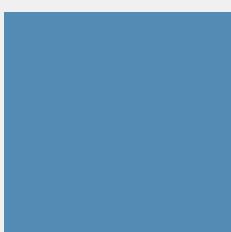
PANTONE® 399 C



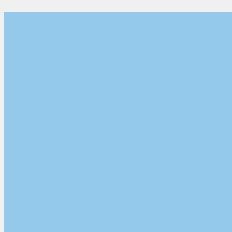
PANTONE® 397 C



PANTONE® 5265 C



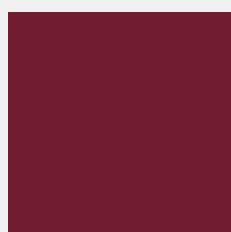
PANTONE® 542 C



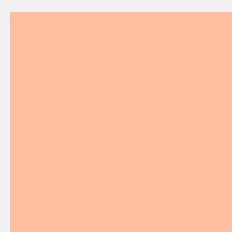
PANTONE® 291 C



PANTONE® 200 C



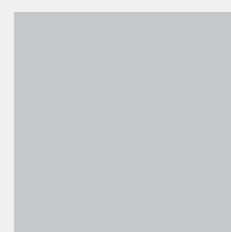
PANTONE® 202 C



PANTONE® 162 C



PANTONE® 424 C



PANTONE® 420 C

## Pictogramas de atractivo turístico



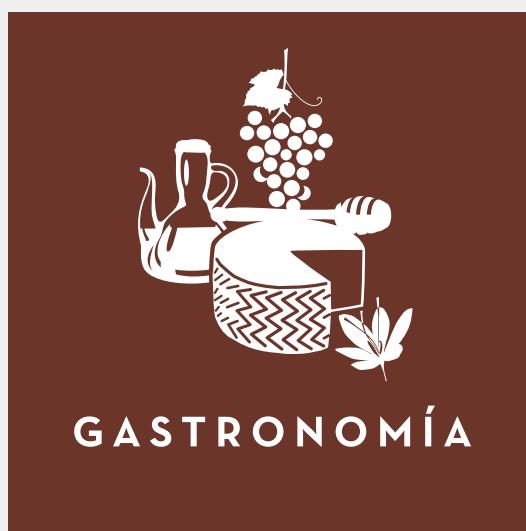
**PATRIMONIO**



**CULTURA**



**ARTESANÍA**



**GASTRONOMÍA**



**NATURALEZA**



**LUGARES  
CON ENCANTO**

## Ilustraciones específicas de lugar con atractivo turístico. Repertorio

### UNESCO, Patrimonio de la Humanidad



Toledo



Cuenca



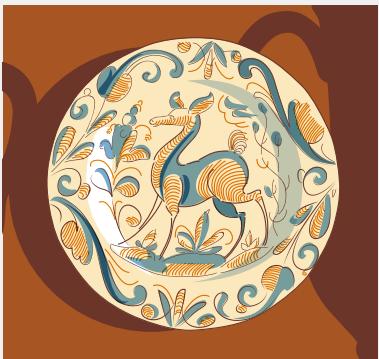
Parque Minero de Almadén



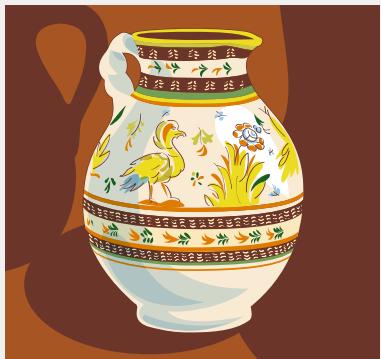
Pinturas Rupestres del Arco Mediterráneo



Tamborradas



Cerámica de Talavera



Cerámica de Puente del Arzobispo

## Ilustraciones específicas de lugar con atractivo turístico. Repertorio

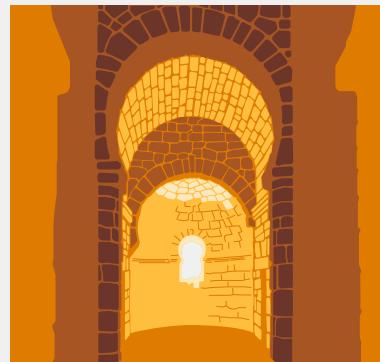
### Temas generales



El Quijote



Molinos de Viento



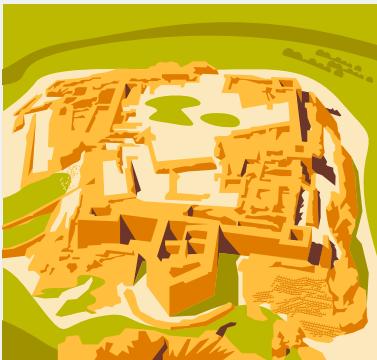
Yacimiento visitable



Plaza

## Ilustraciones específicas de lugar con atractivo turístico. Repertorio

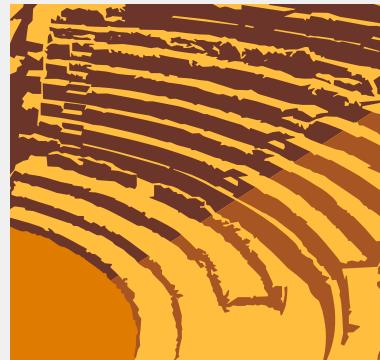
### Parques Arqueológicos



Alarcos



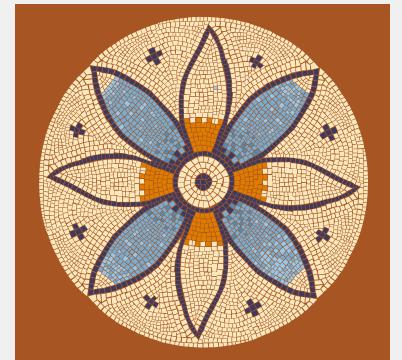
Recópolis



Segóbriga



Tolmo de Minateda



Carranque

### Parques Nacionales



Tablas de Daimiel



Cabañeros

## Ilustraciones específicas de lugar con atractivo turístico. Repertorio

### Parques Naturales



Alto Tajo



Calar del Río Mundo



Hayedo de la Tejera Negra



Cañón del Río Dulce



Sierra Norte de Guadalajara



Valle de Alcudia



Serranía de Cuenca



Lagunas de Ruidera

## Ilustraciones específicas de lugar con atractivo turístico. Repertorio

Reserva de la Biosfera



Parque Astronómico



Rutas del Vino 1



Rutas del Vino 2



Románico



(Humedales de La Mancha)

Arquitectura Negra



## Ilustraciones específicas de lugar con atractivo turístico. Repertorio

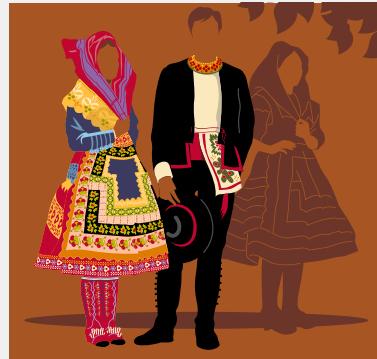
### Fiestas



SEMANA SANTA



CORPUS. Danzantes



CORPUS. Lagartera



CORPUS. Alfombras de serrín



CORPUS. Custodia de Toledo



MOROS Y CRISTIANOS



CARNAVALES



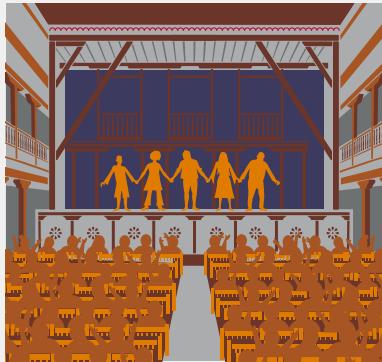
JORNADAS MEDIEVALES



CRUCES DE MAYO

## Ilustraciones específicas de lugar con atractivo turístico.

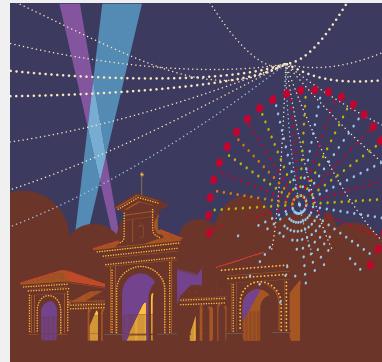
### Fiestas (continuación)



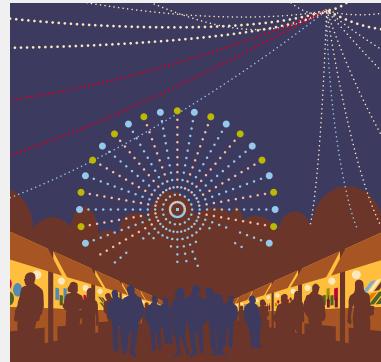
Festivales de Teatro / Música. Opción 1



Festivales de Teatro / Música. Opción 2



Ferias. Opción 1



Ferias. Opción 2



FERIA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL  
*La Endiablada*

Motivo genérico con texto específico.

Cartel de fiesta genérico  
Definición tipográfica y medidas



Categoría de fiesta:  
Neutra Text Bold,  
caja alta,  
cpo. 120,  
track 100

Composición centrada

Denominación de fiesta:  
Neutra Text Demi Italic,  
cpo. 255,  
track 100

Composición centrada

Medidas en cm

## Descripción de materiales

Los principales materiales a emplear son los siguientes:

- Cimentación. Hormigón en masa HM-20. En ambientes con potencial agresividad química del terreno se deben adaptar las características del hormigón.
- Placas de anclaje. Acero S275JR en placas y rigidizadores. Acero corrugado B500S en pernos.
- Postes de sustentación. Acero S275JR en perfiles laminados IPN galvanizado.
- Sustrato-soporte del cartel:
  - Lamas de aluminio obtenidas en caliente por extrusión, yuxtapuestas.
  - Elementos de sujeción de aluminio.
  - Zona retroreflectante:
    - Lámina retroreflectante clase RA2-RA3. Estas láminas, en líneas generales, se pueden considerar formadas por los siguientes elementos:
      - película protectora del adhesivo: película de protección que se despega en el momento de fijarla al sustrato
      - adhesivo: asegura la adherencia de la lámina al sustrato
      - revestimiento reflector: fina película de aluminio vaporizado en la que se produce, finalmente, la reflexión de los rayos luminosos que inciden sobre la lámina
      - resina o aglomerante: sirve de aglomerante a las microesferas de vidrio
      - microesferas de vidrio o microprismas: responsables, en primer término, de la reflexión de la luz
      - película externa: película constituida a base de resinas sintéticas, transparente y flexible, resistente a los agentes atmosféricos.

- Impresión digital directa sobre lámina retroreflectante., con tintas especialmente concebidas para que su adherencia a las láminas sea total, dejen pasar la retrorreflexión de las láminas y que los colores permanezcan inalterables durante todo el periodo de garantía. Posteriormente. Posteriormente a la impresión se procede al laminado de las hojas impresas, (pegar una lámina transparente sobre la lámina retroreflectante ya impresa); el aporte de calor y presión en este proceso consigue la reorientación de los microprismas y el grado de retrorreflexión adecuado. Esta lámina le confiere a los colores retroreflectantes una adicional protección frente a los agentes atmosféricos y una protección antígrafti.

## Características generales y criterios de implantación

Las características generales y criterios de implantación de la señal proyectada cumplirán lo establecido en la Norma 8.1 - I.C. Señalización vertical, de donde se extrae lo que se expone a continuación.

### VISIBILIDAD

#### Visibilidad fisiológica

Se considera que la máxima distancia a la que se puede leer un mensaje es igual a 800 veces la altura de la letra o símbolo. Esta distancia será superior a la mínima necesaria para que un conductor que circule a la velocidad máxima establecida (en cada sección o elemento) pueda percibir la señal o cartel e interpretar su mensaje, y, en su caso, decidir la maniobra que debe ejecutar y ejecutarla total o parcialmente.

#### Visibilidad geométrica

Se define como la máxima distancia, medida sobre la carretera, en la que la visual dirigida por el conductor hacia una señal o cartel se halla libre de obstáculos que la intercepten y, asimismo, se hallan libres las visuales dirigidas desde todos los puntos intermedios del recorrido mientras aquellas no formen un ángulo superior a 10° con el rumbo del vehículo. Esta distancia

## Anexo. Instrucciones técnicas

será superior a la mínima necesaria para que un conductor que circule a la velocidad máxima establecida (en cada sección o elemento) pueda percibir la señal o cartel e interpretar su mensaje, y, en su caso, decidir la maniobra que debe ejecutar y ejecutarla total o parcialmente.

### PROTECCIONES

Para mejorar la seguridad de los usuarios se instalarán sistemas de contención de vehículos para proteger los soportes de carteles laterales, banderolas y pórticos, conforme a la normativa específica.

En este sentido, de la Orden Circular 35/2014 sobre Criterios de Aplicación de Sistemas de Contención de Vehículos, del Mº de Fomento, se extraen los siguientes puntos de interés:

- Se consideran elementos o situaciones potenciales de riesgo las dotaciones viales que sobresalgan del terreno, tales como elementos de sustentación de carteles, ...
- Una vez identificada una zona con elementos potenciales de riesgo, se plantearán las soluciones alternativas que se señalan a continuación, todas ellas preferibles en lo que a seguridad vial se refiere a la instalación de una barrera de seguridad, con el orden de prioridad siguiente:
  - Trasladar el obstáculo a otra zona donde resulte menos probable que el vehículo impacte con él (pe: situarlo a mayor distancia del borde de la calzada o disponerlo en un tramo recto en vez de en una alineación curva).
  - Disminuir la severidad del impacto contra el obstáculo disponiendo una estructura soporte eficaz para la seguridad pasiva (pe: elementos soporte con fusible estructural), entendiendo por tales aquellos elementos que satisfacen los requisitos de la norma UNE EN 12767, siempre que la caída del elemento no pueda provocar daños adicionales a terceros.

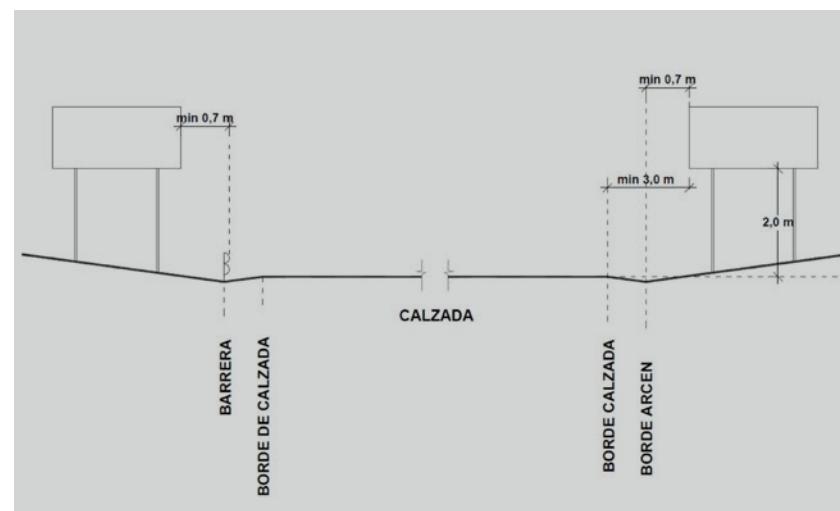
Por lo tanto, se deberá tener esto muy en cuenta a la hora de implantar el cartel, aunque normalmente coincidirá en la misma zona con otros carteles ya instalados que dispondrán de su sistema de contención de vehículos ya colocado.

### COLOCACIÓN DE LAS SEÑALES (CRITERIOS DE IMPLANTACIÓN)

#### Autopistas y autovías. Carteles laterales.

Posición transversal. Las señales y carteles laterales se colocarán de forma que su borde más próximo a la calzada diste al menos 3 m del borde exterior de esta y 0,7 m del borde exterior del arcén. Con restricciones de espacio (por ejemplo, junto a una barrera rígida) el borde más próximo a la calzada de la señal o cartel lateral se podrá colocar a un mínimo de 0,7 m del borde de la restricción más próximo a la calzada, siempre que con ello no se disminuya la visibilidad disponible.

Altura. La diferencia de cota entre el borde inferior de la señal o cartel y el borde de la calzada situado en correspondencia con aquellos será de 2,0 m.



## Anexo. Instrucciones técnicas

Se evitará que unas señales o carteles laterales perturben la visibilidad de otras o que lo hagan otros elementos situados cerca del borde de la plataforma.

Orientación. Las señales o carteles situados en los márgenes de la plataforma (excepto los carteles flecha) se girarán ligeramente hacia fuera, con un ángulo de 3º (aproximadamente 5 cm/m) respecto de la normal a la línea que une el borde de la calzada frente a ellos, con el punto del mismo borde situado 150 m antes.



Posición transversal. Las señales y carteles situados en los márgenes de la plataforma se colocarán de forma que su borde más próximo diste al menos:

- 2,5 m del borde exterior de la calzada, o 1,5 m donde no hubiera arcén, que se podrán reducir a 1 m previa justificación.
- 0,5 m del borde exterior del arcén.

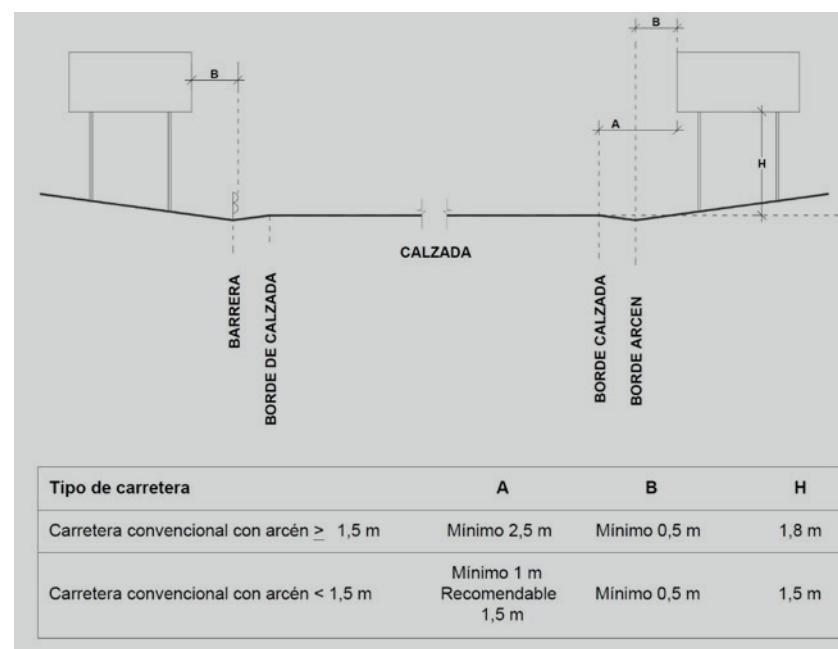
Cuando existan restricciones de espacio (por ejemplo, junto a una barrera rígida) el borde más próximo de la señal o cartel lateral se podrá colocar a un mínimo de 0,5 m del borde de la restricción más próximo a la calzada, siempre que con ello no se disminuya la visibilidad disponible. En zona urbana, terreno muy accidentado o isletas de reducidas dimensiones, la separación entre el borde de la calzada y el de la señal o cartel más próximo a esta no bajará de 0,5 m. Excepcionalmente, en vías urbanas con báculos de iluminación junto al bordillo, dicha separación podrá ser igual a la de aquellos, siempre que no baje de 0,3 m.

Se evitará que unas señales o carteles laterales perturben la visibilidad de otros, o que lo hagan otros elementos situados cerca del borde de la plataforma

Altura. La diferencia de cota entre el borde inferior de la señal o cartel y el borde de la calzada situado en correspondencia con aquellos será la siguiente:

- Carreteras convencionales con arcén 1,5 m: 1,8 m.
- Carreteras convencionales con arcén < 1,5 m ó sin arcén: 1,5 m.

En zona urbana, si la señal o cartel se situase sobre aceras o zonas destinadas a la circulación de peatones, la diferencia de cota entre el borde inferior de la señal o cartel y dicha acera o zona no será inferior a 2,2 m.

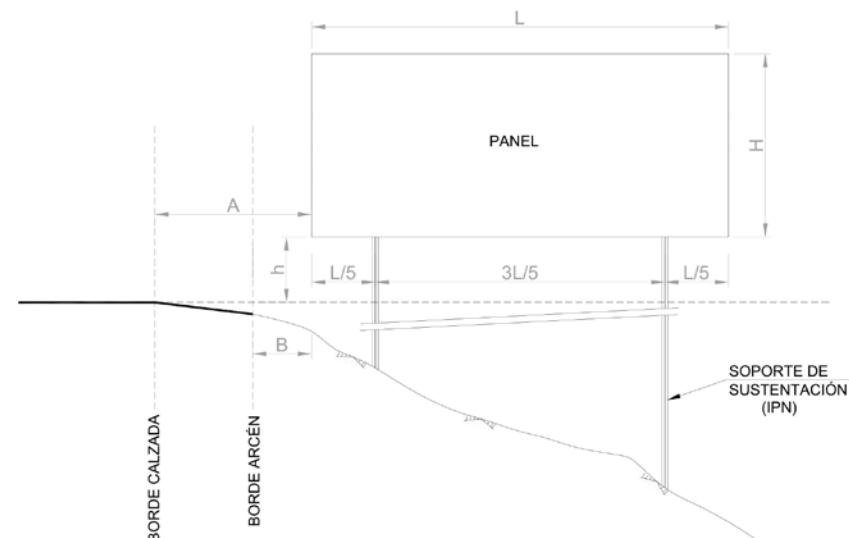


Orientación. Vale lo indicado para autopistas y autovías.

SEÑAL TIPO 1A/B. ENTRADA/SALIDA COMUNIDAD AUTÓNOMA  
(cotas en cm)

ESQUEMA DE CARTEL

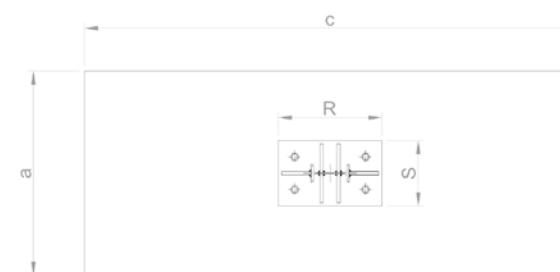
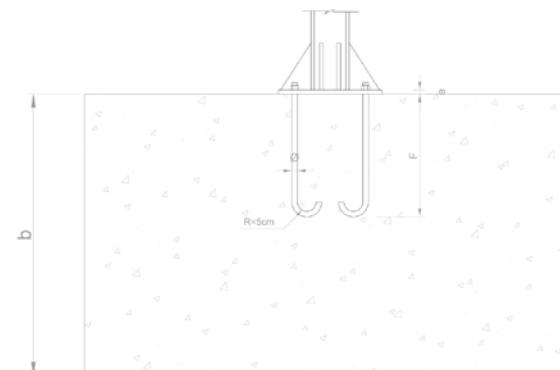
S/E



| TIPO DE CARRETERA                                | A (m)   | B (m)   | h (m) |
|--|---------|---------|-------|
| AUTOPISTA Y AUTOVÍA                              | min 3.0 | min 0.7 | 2.0   |
| CONVENCIONAL con arcén $\geq 1,5$ m              | min 2.5 | min 0.5 | 1.8   |
| CONVENCIONAL con arcén $< 1,5$ m<br>(recom. 1.5) | min 1.0 | min 0.5 | 1.5   |

ESQUEMA DE CIMENTACION Y ANCLAJE

S/E

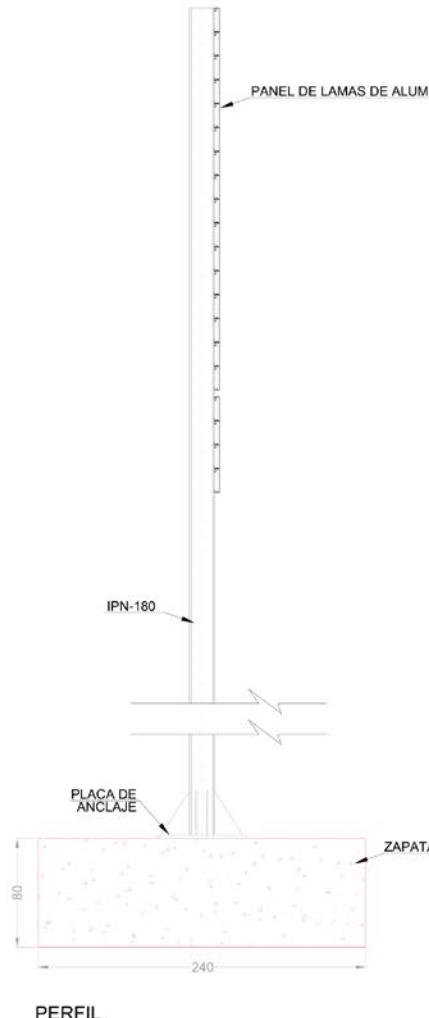
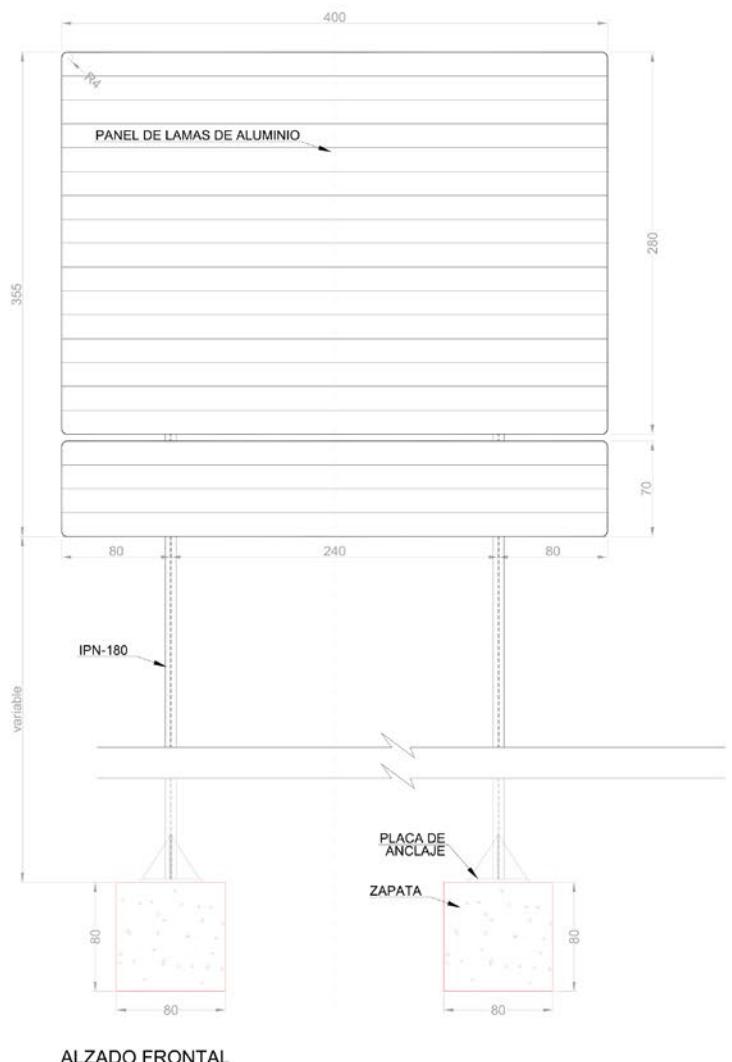


CUADRO DE DIMENSIONES

| NOMBRE DEL CARTEL | SUPERFICIE (LxH)    | IPN | CIMENTACION (m) |      |      | PLACA DE ANCLAJE (mm) |     |     |     |     |    | PERNOS (mm) |
|-------------------|---------------------|-----|-----------------|------|------|-----------------------|-----|-----|-----|-----|----|-------------|
|                   |                     |     | a               | b    | c    | D                     | E   | F   | R   | S   | e  |             |
| SEÑAL TIPO 1A     | 14.2 m <sup>2</sup> | 180 | 0.80            | 0.80 | 2.40 | 160                   | 340 | 600 | 640 | 460 | 25 | 4 Ø20       |
| SEÑAL TIPO 1B     | 11.2 m <sup>2</sup> | 180 | 0.80            | 0.80 | 2.40 | 160                   | 340 | 600 | 640 | 460 | 25 | 4 Ø20       |

## Anexo. Instrucciones técnicas

### SEÑAL TIPO 1A. ENTRADA A LA COMUNIDAD AUTÓNOMA (cotas en cm)



### CUADRO DE MATERIALES

| MATERIAL          | TIPO      | NIVEL CONTROL DE EJECUCIÓN | ELEMENTO                    |
|-------------------|-----------|----------------------------|-----------------------------|
| HORMIGÓN EN MASA  | HM-20/IIa | NORMAL                     | ZAPATAS                     |
| ACERO ESTRUCTURAL | S275JR    | NORMAL                     | SOPORTES, PLACAS DE ANCLAJE |
| ACERO CORRUGADO   | B500S     | NORMAL                     | PERNOS DE ANCLAJE           |

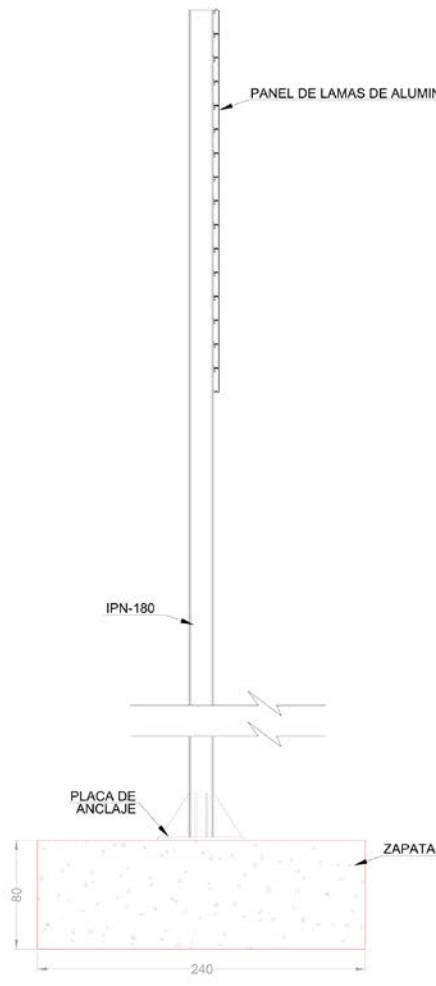
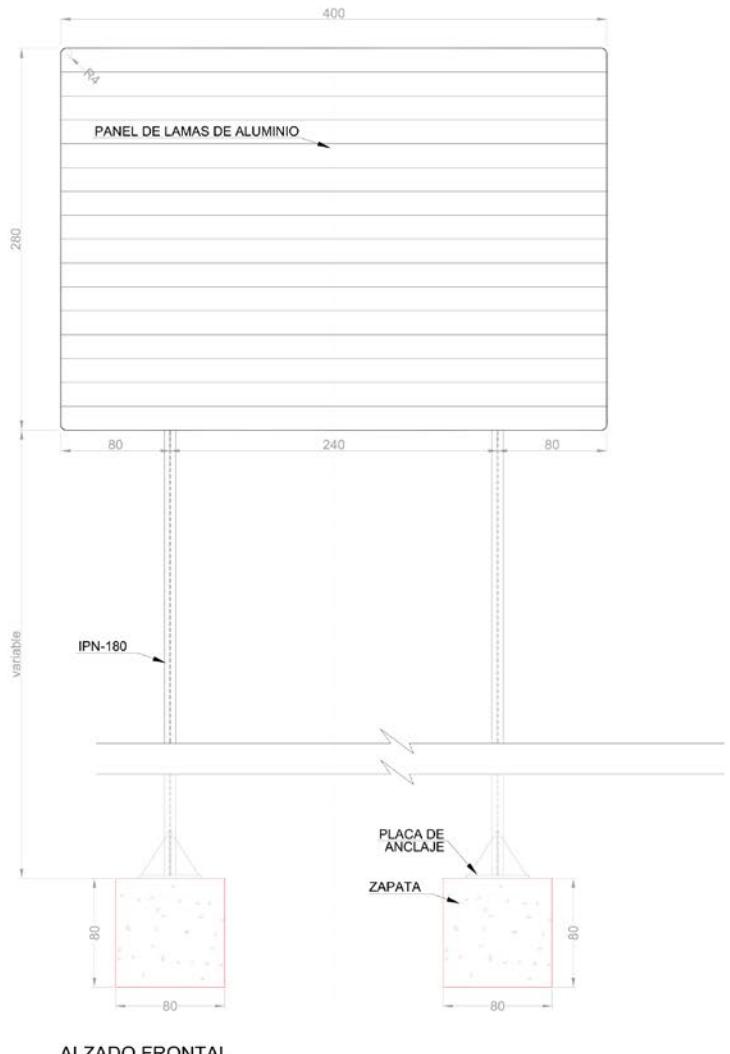
## Anexo. Instrucciones técnicas

## SEÑAL TIPO 1B. SALIDA DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA

(cotas en cm)

## CUADRO DE MATERIALES

| MATERIAL          | TIPO      | NIVEL CONTROL DE EJECUCION | ELEMENTO                    |
|-------------------|-----------|----------------------------|-----------------------------|
| HORMIGÓN EN MASA  | HM-20/IIa | NORMAL                     | ZAPATAS                     |
| ACERO ESTRUCTURAL | S275JR    | NORMAL                     | SOPORTES, PLACAS DE ANCLAJE |
| ACERO CORRUGADO   | B500S     | NORMAL                     | PERNOS DE ANCLAJE           |

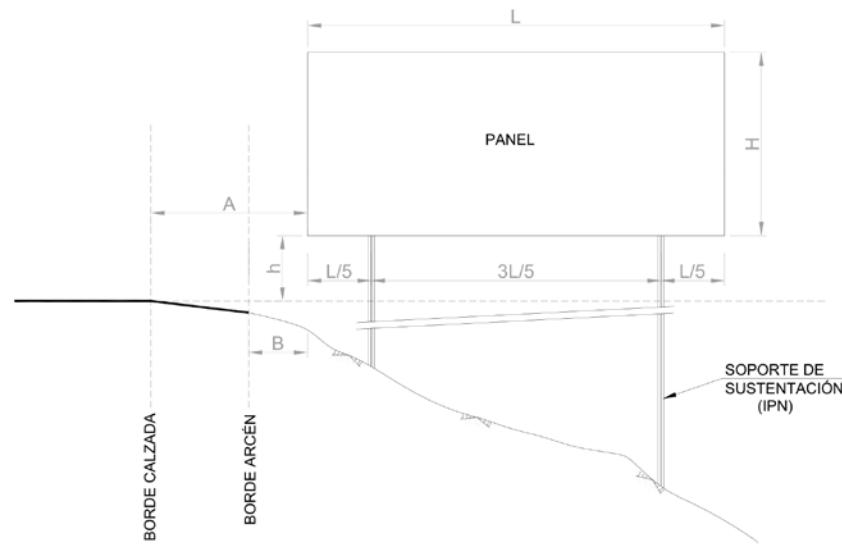


SEÑAL TIPO 2. APROXIMACIÓN A POBLACIÓN O PARAJE

(cotas en cm)

ESQUEMA DE CARTEL

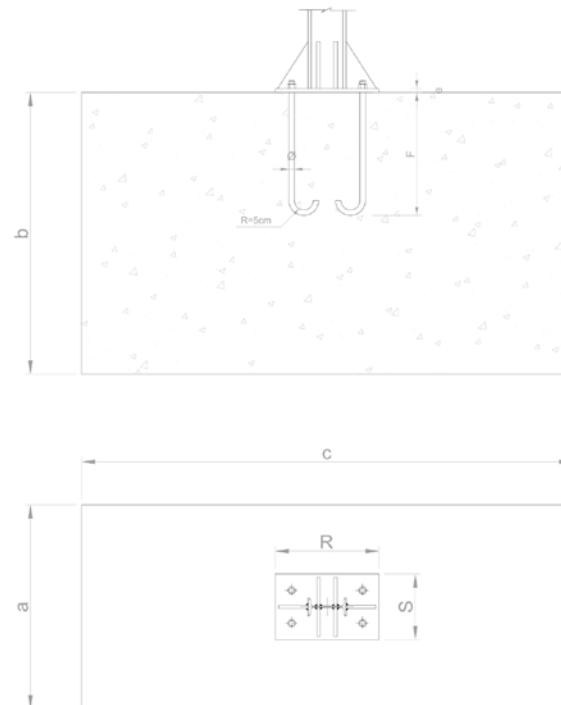
S/E



| TIPO DE CARRETERA                   | A (m)                   | B (m)   | h (m) |
|-------------------------------------|-------------------------|---------|-------|
| AUTOPISTA Y AUTOVÍA                 | min 3.0                 | min 0.7 | 2.0   |
| CONVENCIONAL con arcén $\geq 1,5$ m | min 2.5                 | min 0.5 | 1.8   |
| CONVENCIONAL con arcén $< 1,5$ m    | min 1.0<br>(recom. 1.5) | min 0.5 | 1.5   |

ESQUEMA DE CIMENTACION Y ANCLAJE

S/E

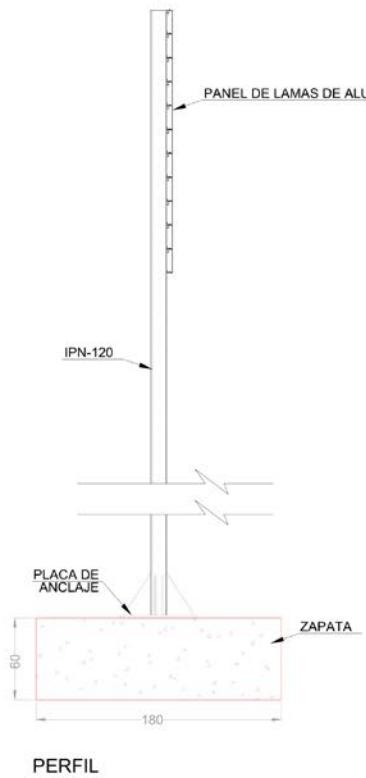
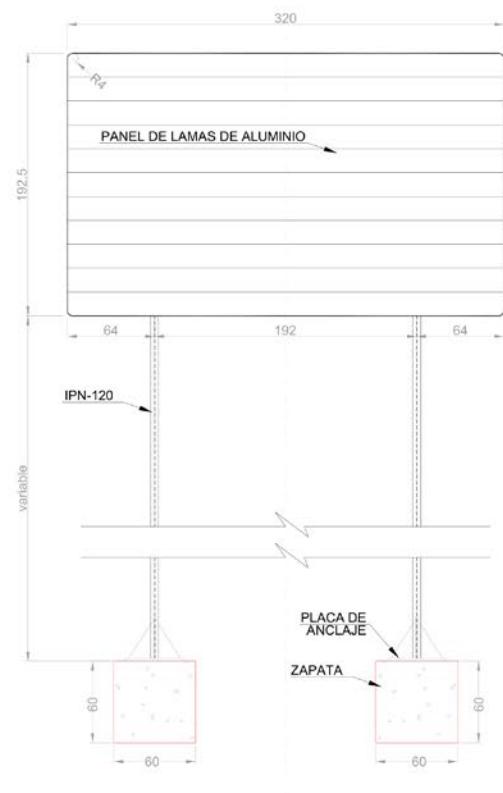


CUADRO DE DIMENSIONES

| NOMBRE DEL CARTEL | SUPERFICIE (LxH)    | IPN | CIMENTACION (m) |      |      | PLACA DE ANCLAJE (mm) |     |     |     |     |    | PERNOS (mm) |
|-------------------|---------------------|-----|-----------------|------|------|-----------------------|-----|-----|-----|-----|----|-------------|
|                   |                     |     | a               | b    | c    | D                     | E   | F   | R   | S   | e  |             |
| SEÑAL TIPO 2      | 6.16 m <sup>2</sup> | 120 | 0.60            | 0.60 | 1.80 | 120                   | 260 | 600 | 560 | 420 | 20 | 4 Ø20       |

## Anexo. Instrucciones técnicas

## SEÑAL TIPO 2. APROXIMACIÓN A POBLACIÓN O PARAJE (cotas en cm)



## CUADRO DE MATERIALES

| MATERIAL          | TIPO      | NIVEL CONTROL DE EJECUCIÓN | ELEMENTO                    |
|-------------------|-----------|----------------------------|-----------------------------|
| HORMIGÓN EN MASA  | HM-20/IIa | NORMAL                     | ZAPATAS                     |
| ACERO ESTRUCTURAL | S275JR    | NORMAL                     | SOPORTES, PLACAS DE ANCLAJE |
| ACERO CORRUGADO   | B500S     | NORMAL                     | PERNOS DE ANCLAJE           |

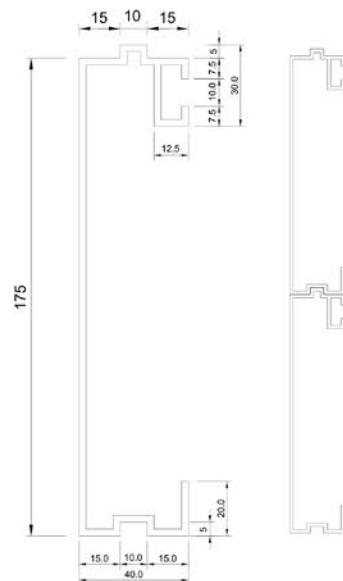
## Anexo. Instrucciones técnicas

### SEÑALES TIPO 1A/B Y 2.

(cotas en cm)

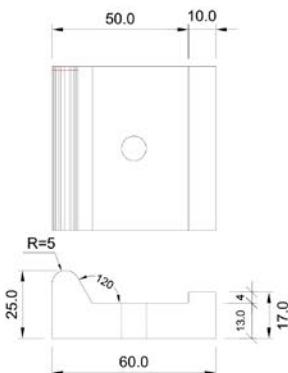
#### LAMA DE ALUMINIO

(cotas en mm)



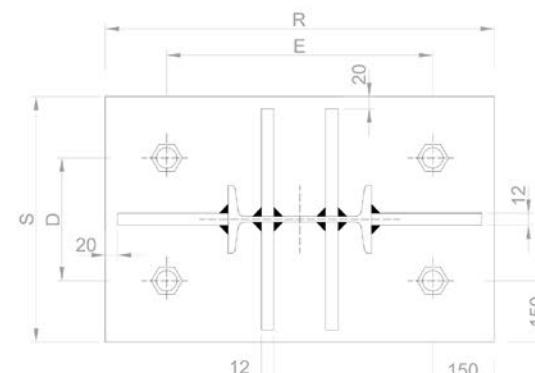
#### TACO DE ALUMINIO

(cotas en mm)



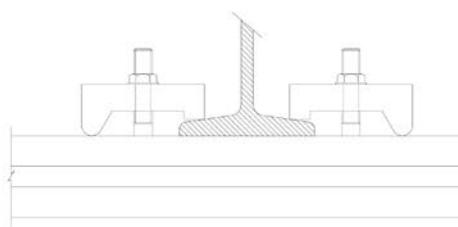
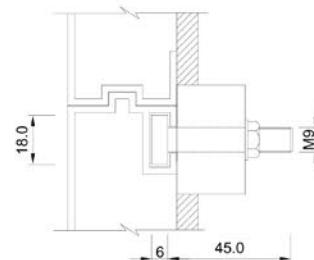
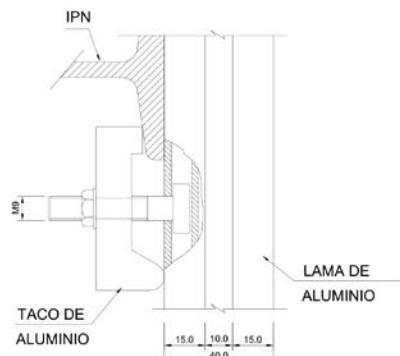
#### PLACA DE ANCLAJE Y RIGIDIZADORES

(cotas en mm)



#### DETALLES DE UNION DE LAMAS AL SOPORTE

(cotas en mm)



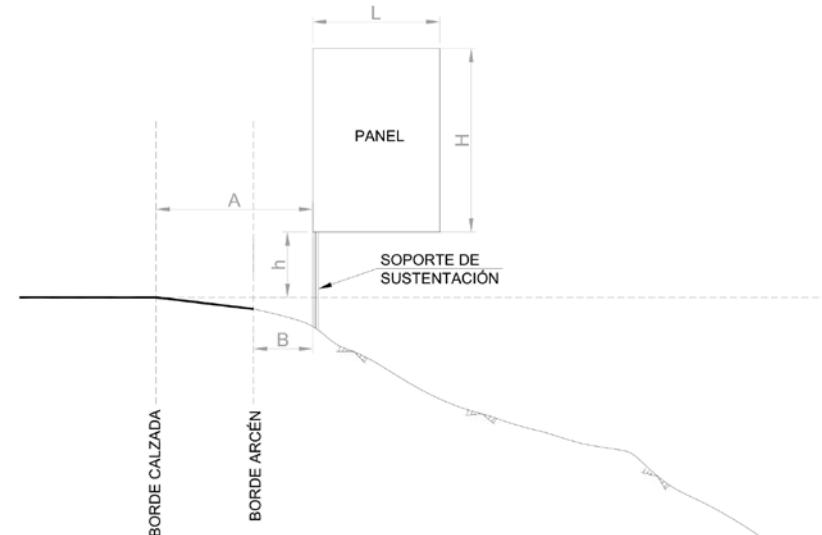
## Anexo. Instrucciones técnicas

### SEÑAL TIPO 3. ENTRADA A POBLACIÓN

(cotas en cm)

#### ESQUEMA DE CARTEL

S/E



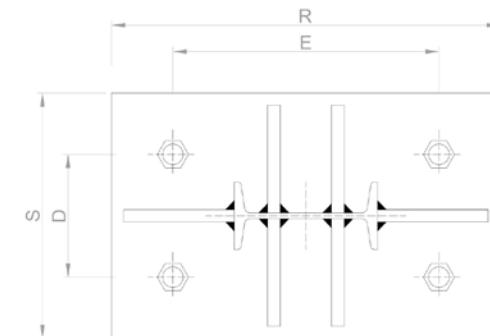
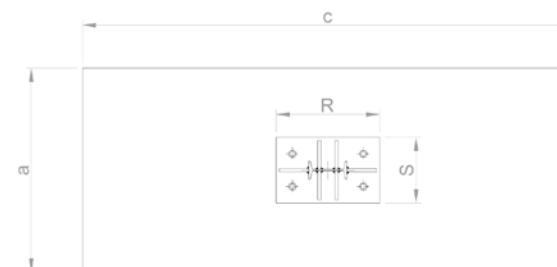
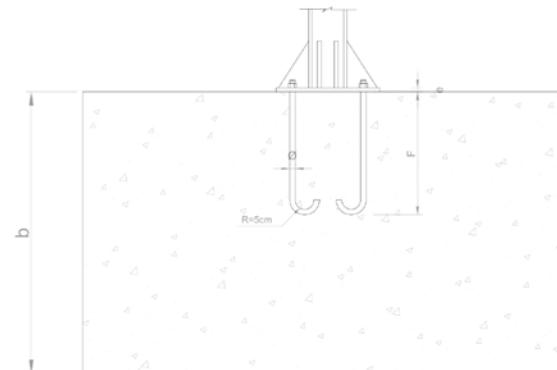
| TIPO DE CARRETERA                   | A (m)                   | B (m)   | h (m) |
|-------------------------------------|-------------------------|---------|-------|
| CONVENCIONAL con arcén $\geq 1,5$ m | min 2.5                 | min 0.5 | 1.8   |
| CONVENCIONAL con arcén $<1,5$ m     | min 1.0<br>(recom. 1.5) | min 0.5 | 1.5   |

#### CUADRO DE DIMENSIONES

| NOMBRE DEL CARTEL | SUPERFICIE (LxH)    | POSTE                 | CIMENTACION (m) |      |      | PLACA DE ANCLAJE (mm) |     |     |     |     | PERNOS (mm) |       |
|-------------------|---------------------|-----------------------|-----------------|------|------|-----------------------|-----|-----|-----|-----|-------------|-------|
|                   |                     |                       | a               | b    | c    | D                     | E   | F   | R   | S   |             |       |
| SEÑAL TIPO 3      | 3.00 m <sup>2</sup> | TUBO 400 x 200 x 6 mm | 1.00            | 0.65 | 1.70 | 500                   | 300 | 550 | 400 | 600 | 15          | 4 Ø20 |

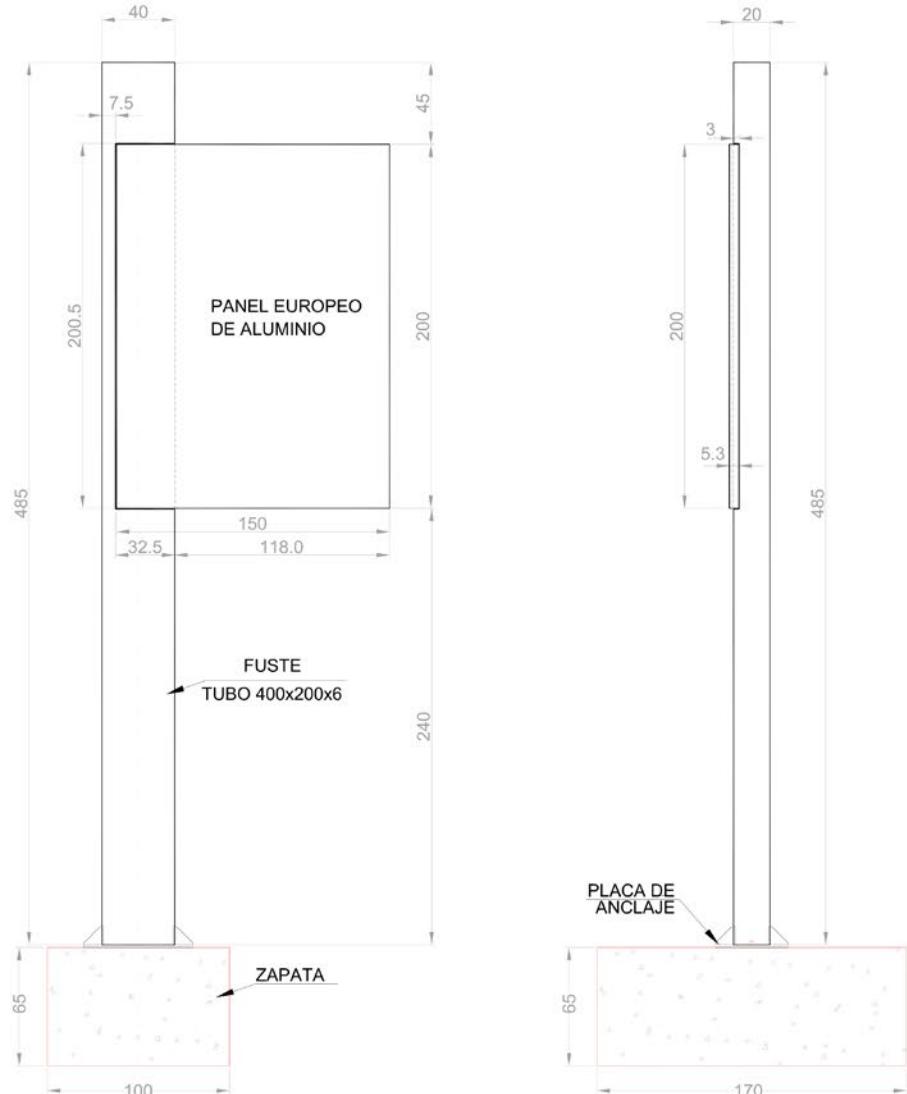
#### ESQUEMA DE CIMENTACION Y ANCLAJE

S/E



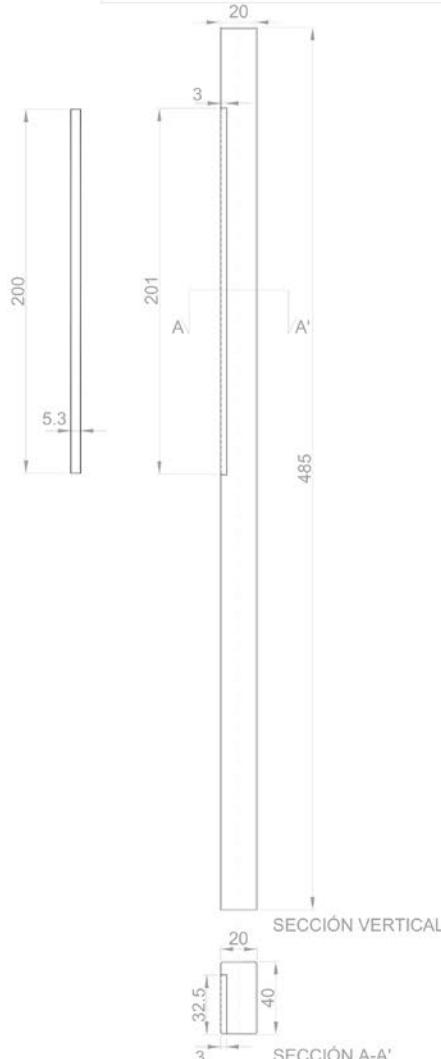
## Anexo. Instrucciones técnicas

### SEÑAL TIPO 3. ENTRADA A POBLACIÓN (cotas en cm)



### CUADRO DE MATERIALES

| MATERIAL          | TIPO      | NIVEL CONTROL DE EJECUCIÓN | ELEMENTO                      |
|-------------------|-----------|----------------------------|-------------------------------|
| HORMIGÓN EN MASA  | HM-20/IIa | NORMAL                     | ZAPATA                        |
| ACERO ESTRUCTURAL | S235JR    | NORMAL                     | SOPORTE                       |
| ACERO ESTRUCTURAL | S275JR    | NORMAL                     | RIGIDIZ. PANEL, PLACA ANCLAJE |
| ACERO CORRUGADO   | B500S     | NORMAL                     | PERNOS DE ANCLAJE             |



## Anexo. Instrucciones técnicas

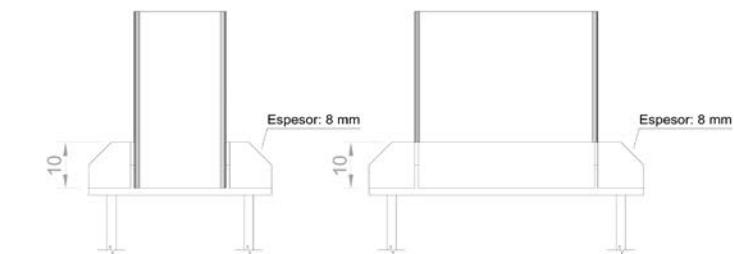
### SEÑAL TIPO 3. ENTRADA A POBLACIÓN

(cotas en cm)

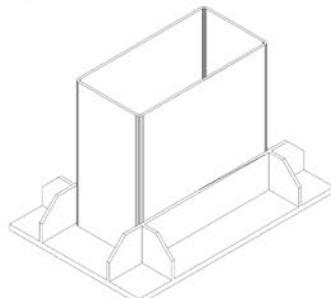
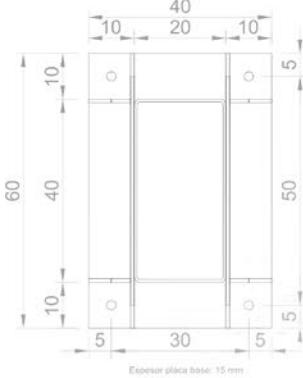
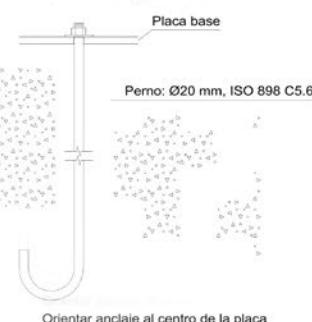
#### PLACA DE ANCLAJE

(cotas en cm)

Dimensiones Placa = 400x600x15 mm ( S275 (EAE) )  
Pernos = Ø20 mm, ISO 898 C5.6



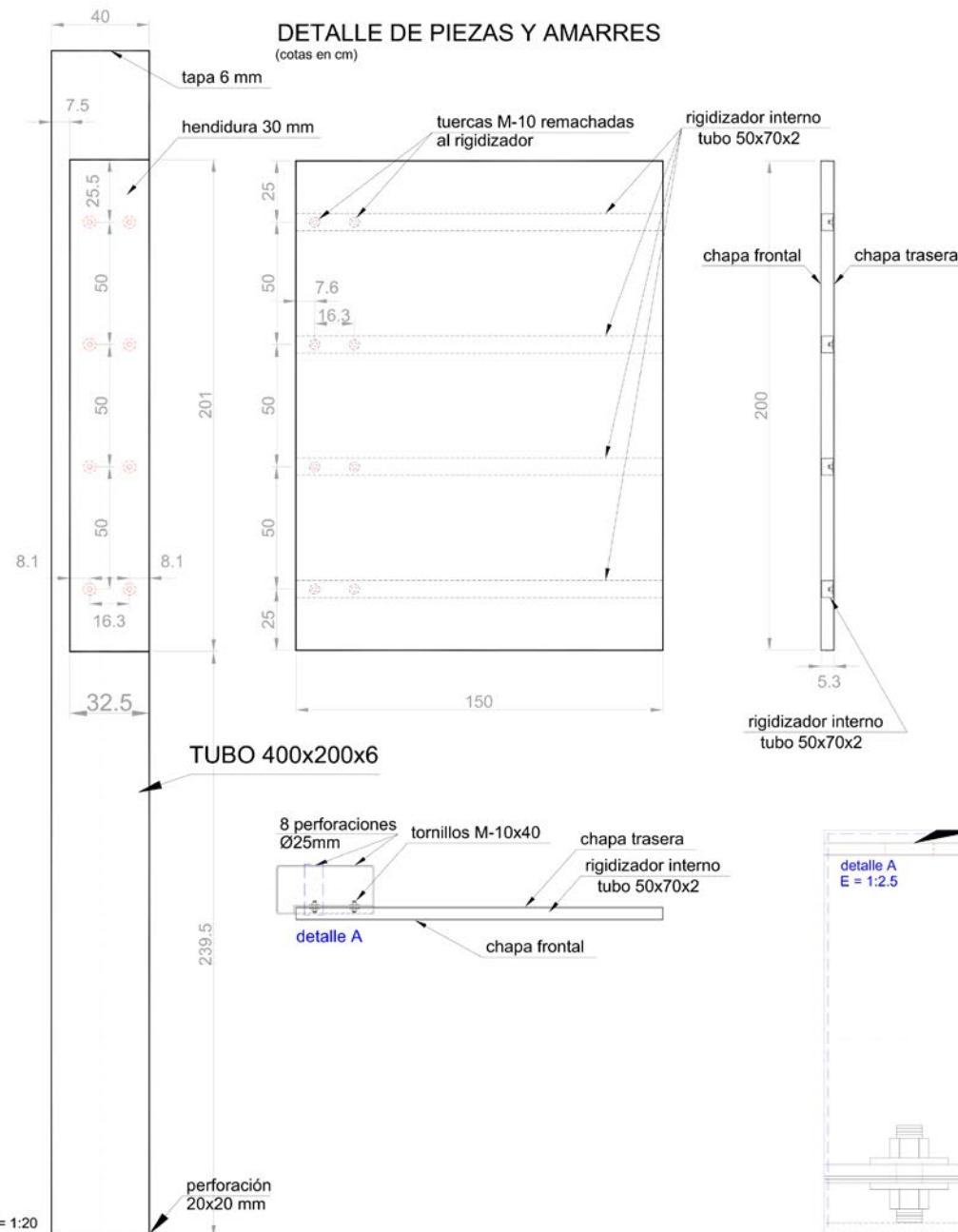
#### Detalle Anclaje Perno



S/E

### DETALLE DE PIEZAS Y AMARRES

(cotas en cm)



# MANUAL DE SEÑALIZACIÓN TURÍSTICA DE CASTILLA-LA MANCHA



**Castilla-La Mancha**

DIRECCIÓN GENERAL DE TURISMO, COMERCIO Y ARTESANÍA  
Consejería de Economía, Empresa y Empleo

Avenida de Irlanda, 14 - Toledo

mayo 2023